

মীরাবাই



থোইবী দেবী

মীরাবাই



কংকম :—

ইন্ফান বুক হাউস ।

অনিষ্টবা কোংবা ১৯৭০

কোংজবা :—

ইন্ফাল বুক হাউস।

স্বস্ত পুস্তক
অফোংবগীনি।



নমকস:—

বিজয় প্রেস

ইন্ফাল

কোপি ১০০০

মমল ৫'০০

চামরবো মরুপশিংগী, মকমদা
এহাকো “মৌরাবাদে”
কচ্চরি ।

ৰাহৈ অমা অনিদং

এগী মপুং ফাড্ৰবা ৰাহৈ-ৰাতানা ইজবা “মোৱাবাঈ” হায়বা লাইৱিক মচা অসি ইননবগী অহানব ৰাখনগী লাজিন পুথোকপিথিবা কুমাৱী খাইদেম প্ৰোধিগীনি। মহাক্সা মাগী খোমজিনবা ৰাৱেং অমদা হাপকনি, মোৱাগী ৰাৱেং মচা অমতং হৈয় হায়বদগী ঐনা মোৱাগী মৱমদা ইবা লাইৱিক থৱা নৈনজৱগা ময়েক শুৱবা লোন্দা এগী “মোৱাবাঈ” হায়বা লাইৱিক মচা অসি ইজবনি।

খোইদোক-হেন্দোক হকায় থুমবগী মশক ওইৱবা, জোনষ্টোন হায় স্কুলগী হেড মাষ্টৰ শ্ৰীচিফাংবম ফালাচাঁদ শাস্ত্ৰীনা মোৱাগী ফজৱবা, ভাক্তগী ৱসনা থল্লব, লাইৱিক অ’সগী অৱোইবা শৱক্সা যাওঁৱবা হিন্দীগী ইশৈ থৱা অ’স ইমালোন্দা মপুং ফানা অৰ্থ হেন্দোকপত্না মৌপুমতিংনা থংহনবিথি।

ডিঃ এমঃ কলেজগী প্ৰোফেচৰ শ্ৰীএলা বম নীলকান্ত সিংহসু লাইৱিক অ’সগী মৱমদা অচোঁবা শৱক্স কয়া লোঁবিথি। ভক্তগোক অসিনা ৰাহৈ-ৰাতা ফজদব অমমুং পাবদা জুংগাহতব কয়ামু শেমদোকপিথি।

অৱোইবদা মপু ওইনা শৱক্স যাবিৱবদি এগী লাইৱিক কোঙবিথিবা ওঃ কেঃ ষ্টোৱনি। ষ্টোৱ অ’সনা অসিগুখা Text-Book নত্ববা মণিপুৱা লোনগী লাইৱিক কয়ামু কোংবিথিবনি,মতুংদসু ফোংবিৱকখিগনি হায়না আশা তোঁজৈ।

“মীরাবাঈ” হারবা লাইরিক মচ। অসিমা ইজবদ। মতেং
শীবিপ্রিবা। ভক্তমহিলা। অমহং ভক্তলোকশিং অসিগী মকমদ।
ঐনা লমন কয়। তোমবনি ।

ঐঐ অরোইবা। হাটাই তমতঃনা লাইরিক অসিগী মনুংদ।
দোষ কয়ানু রাওরহ। রাই ; অহবু অহগুহ। অরাল অহই
পুন্নমক অহবু তুং ওইনন। খম্বিরগ, মীরানা। ঈশ্বরদ। লৈজবা
মক্ত্রবা। ভক্তিগী রস অহতবু চুঃপ্রম্ব হায়জরি ।

ঐথোইবৌ দেবৌ ।

বাহৌদোক

নোংপোক অমন্তঃ নোংচুপকী লমজিং অসিদা ধর্ম্মগী
মরীদা পোখাবা লৈতনা য়েংনরি । পৃথিবীগী মজু দাজানগী
হোরককম য়ুংফম ওইরবা ভারতস্থ মতমগী খোঙচং অসিদা
য়াওরক্লি । মী অয়াখনা ধর্ম্মগী মরমদা তোঙান তোঙানবা
মত কয়ামরুম কোংদোক্লি, চিনেবা পোক্লি, অনোবা আশা
অমগীদমক খোরানরি অমন্তঃ মখোরগী শোয়বা খম্মোইদা
অনোবা পাদল পাম্মো ।

মহাদেশ মঙা অসিদা ধর্ম্মগী মরমদা অঙকপা কংনা
মত খেয়রক্লি । ভারতমজুদস্থ মনিংতবা কংলম কংকাজিঙেদা
ইসাগী জুংশিরবা মচাশিঃ, হিন্দু অমন্তঃ মুসলমান অনিগী
মরক্তা ধর্ম্মগী মরীদা খেয়বা মত খোক্লি । নোংচুপলোমদনা
য়িহুদী অমন্তঃ নেত্রোশংবু হুংবা নিংয়েংনা য়েংবিরি ।
অহুয়া অকিবগী মশক ওইরবা ধর্ম্মগী মরমদা মত খেয়বা
অসি সম্প্রদায়িংগী মজুদা ধর্ম্মগী মরক্তা অমন্তঃ জাতিপিংগী
মরক্তা কয়ারক হমা খোক্লিবনি ।

পৃথিবীগী মকম অয়াখদা মীওইবগী রাখল অসি লৈতা-
জ্রবা মতম অসিদা ঐখোয়না রাখম অসিমতং খঙবদা খর
খজিকং চনিঙতানা হোংহবা ওমগনি মজুদি ; জ্ঞান লৈরবা
মহাত্মা করানা তুংগী লাকদৌরবা লম্বীগী লমজিং পীবা ওইনা
অনোবা আশা অমগী মৈরা পারহনা উংলি । চুয়বা রাখম

অসিগী সক্ষিগু ইতিহাসনা ওইরি। জগৎ অসিদা ঈশ্বরগী
পউম ফংগবা মহাত্মা কয়। পোকথ্রে, মখোয়গী শাস্তিগী
শককম ওহরবা পুলিন। অমসুং খোজাল হৈবগী পুকচেরা
ঈশ্বর ফংলবা পুলিগী সাক্ষি ওইর। হায়রিবা পুন্নিগী খোনা
লৈরবা মহাত্মা শং অসিগী মগুদ। ঈশ্বরগী প্রেমতবু শকচরবা
ভারতনা ইকাঙথুয়রবা মৌরাগী অ-নি।

ভারতকী যুমথোঙ খুদিদা মৌরাগী মমিং শে-রবি,
হিমালয়দগী কুমারিকা অন্তরিপ কাওবদা লৈরবা হিন্দুগী
লাইশঙ অয়াখদ। মৌরাগী ভজন শরর, অদ্রব ঐথোয়না
ঙসি কাওবা মৌরাগী মরমদা খঙবদি, মহাক অসি
মতম অমদ। চিতোরগী রণী ওইরখিনী, খ্রীহরিবু ফংজনিংবনা
স্না কোঙগী গুংঙাইরব রাজ বৈভব পুয়মক খাদোক্তুনা
কোয়না চংগী লাইনিংবী ওইদ খিনি হায়ব অসিদগী তন্ন।
খঙনজি।

স্বাস্থ্য পাদবী ইমানি, কয়দ। ইনাক খুনখুংবনে। ভারত
ইমাসে! সিন্ধু তুরেনগী তম্পাকী সভ্যতানা ভারতকী
সভ্যতাগী অহানবা কাওরকপ। মঙালি হায়বসি ইতিহাস
কয়না য়েংবনা লৈতনা য়ানরবান। আসগুখা লিরবা
সভ্যতা অসিদগী হোরছনা কুনগুগা শতাব্দী অসি কাওবদা
চহি লিখি তরুক্রোমি। হায়রিমা শতাব্দীখি অসিগী মগুদ।

ঈশ্বরব সেবা ভোজবদা অমদি মী-ওইবগী সেবাদা মপুলি
কথোকচব্বা হুপা, হুপী কয়ান্ন পোকথ্রে । যোগী, ঋষি,
সাধু বৈষ্ণব কয়ান্ন ঐখোয়গী নিরব; লৈবাক অসিদা শতাব্দী
খুদিংগী তন্তন যাওরকি । অসিগুন্না ঈশ্বরগী ভক্তশিংগী মরক্তা
মীরান্ন ইবুংঙো মহাকী অথোইব। ভক্ত অমনি ।

মীরান্ন পোকপা অমন্তঃ শিখিবগী ঋগৈশেংবা
তারিখকী মরমদা হোজিক কাওবা রাজপুতকী ইতিহাসতা
পণ্ডিত কয়ানা য়েংনরি । অদুগা মীরানা লৈরম্বদি তরা-
ভরুকত্তবা শতাব্দীদনি ।

শতাব্দী মরিরোমগী মতমনি মিহাড়গী খুঙ্গং মচ অমদা
পোকখিবীনি, ভারত ইমাগী তপাক্তা চাউজরকপীনি । মহাকী
ইশৈদি আত্ম-জ্ঞানগী মঙালগা অমতা ওইনা চুশিন্নরবান
অমন্তঃ ভক্তিগী রসনা থল্লবনি । লাইনিংবী অসিগী পুলদি
সমজ্জগী ঈশিংদগী হেন্না শেংলবীনি, মহাকী থম্মোইদি
অয়োবা থাকী ভক্তিগী তুংনফয়ি । ঈশ্বরগী মঙাল ফংলবা
মহাত্মা অমনা হায়রি “ঈশ্বরগী ভক্ত-শিংদি ঙাল্লিবা মঙাল্লি,”
হিমালয়দগী কুমারিকা অন্তরিপ ফাওবা, কলিকাতাদগী
কারাচী কাওবা মী অয়াংগী থম্মোইদ। মীরানা মতম
পুন্নমক্তা “ঙাল্লিবা মঙাল” ওইরি, মহাকী মঙানগী অথুন্না
মওদি ভক্তিনি, শ্রীকৃষ্ণদা লৈজবা ভক্তিনি ।

রাজষ্টান্দা, সৌরাষ্ট্রদা অমসুং অরাং খাংবা ভারত
 হৌজিক ফাওবা মীরাগী হৈশে শকরি। মহাকী মফ ওইবা
 হৈশেগী মপুং ওইবা সুরদি :—

“হে, ইবুংডো ! নংডোন্দা পুন্নমক কথোকচরবনি।

ঐগী লৈজবা পুন্নমক, কথোকচরবনি।

ইবুংডো নঙগ নফমদা।”

মীরাগী হৈশেগী মগান্দ অশুকী মতিক কনথ্রে, মহু
 তারগা মীওইবগা খম্মোইবু ইরাং হৌহল্লি অমসুং অনৌবা
 ময়োল চোংহল্লি। মীরাগী “রাজপুতানাগী হৈশে শকগী
 হৈবোন” হায়বা রাকম অসদা করি অমতা য়েংনকম লৈতে।

মীরা অমসুং সুরদাস, মতম অহুগী হিন্দীগী বৈষ্ণব
 কবিনি হায়বাসি মথোয়গী হুংশিজরবা মবুংডো শ্রীকৃষ্ণগী
 গুণতবু শকচবা ভক্তাশংনি।

ভক্তি কারনো ? হুংশিবা। মীরাগী ভক্তিদি গোপী
 শ্রেণ্নি হায়বদি গোপীশিংন। শ্রীকৃষ্ণবু হুংশিজবা অহুগুয়া
 মীরাগী মহাকা গিবিধারীবু হুংশিজবনি। হুমিং-লৈনা
 হুমিন্তা মায়খোং ওনশিনবগুম মীরাগী মাগী “হুংশিবগী
 মফমদা ওনশিজবনি। মীওইবগী পুন্নিদা কস্মগী মফম
 লৈ হায়বা অসিস অচুখনি অহুবু ভক্তি য়াওদবা কস্মনা
 করি ভৌগনি ? অসুয়া হায়রি, লো-উবা হুশা অমনা

হুমিং চুপ্পা মহাকৌ লৌবুত্তা ঈশিং চাই, তোইগুম্বত্তা ঈশিং
 মরিক অমা কাওবা লৌবুত্তা চঙদে, মরমদি অহোবদা
 ঈশিং পুন্নমক অহু চেম্বুথি । অসুন্ন। মীওইবগী থম্মোইদা
 হুংশিবা হায়বা অসিবু য়াওজবদি মহাক। তৌজরুরিবা সেবা
 নত্রগ। তৌজরুরিবা থবক অহুগী মহয়ত্ত অরেম্বদ। মাঙই ।
 তুলশি দাসনা য়ান্না শেংনা হায়রি, পাপকৌ মরুদি নপম্মি
 নাপনবু । থুদেব্ববা হিদাক্তি হুংশিবনি হায়বদি প্রেমনি ।
 অশেংবা পুন্সিগী মরুদি ভক্তিনি দত্রগ। হুংশিব'ন ।

মূর্তিবু পূজা ভোরগ। ঈশ্বর কংবা হায়বা অসি মীওইব-
 শিংগী মরুত্তা য়ান্না তাঙনা থোকপনি । অহুবু মীরাদি
 ঈকুম্ববু মহাকৌ ঈশ্বরনি হায়না নিঙজথিবনি, গিগিধারীগী
 মূর্তিবু পূজা তৌজরগ। ঈশ্বরগ। অমতা ওইনা তিনশিম্মথিবনি ।
 মীরাদি ঈশ্বর হায়বা অসি থাপ্পা লৈথ্রবা থরাম্মিচাকুন্না
 নস্তে, মঙোলদি মবুং মপরাগুম্ববা; মরুপাকুম্ববা মহাকৌ
 “হুংশিথোইরবা” ভক্তশিবু চানবিবা অমত্তং হুমিংনা পৃথিবীদা
 মঙাল য়েনবগুম “মহাকৌ” হুংশিবগী মঙানত্ত মৌপুম তিংনা
 য়েল্লিবা মপুনি ।

ভারতকৌ মী অয়ান্না ঈকুম্ববু নিঙজবা ভাক্তনি;
 ইবুংঙো মহাকৌ ভক্তনি । কুম্বদা অমত্তং মহাকৌ বাণীদা
 মখোয়গী পুন্সিগী পোথাকম ওইজরুরিবা । ভারতবাসীশিংদি

অন্নান্না ঈশ্বরবু ধাজবনি অহুগা মথোয় মশামকদি ঈশ্বর ধাজরে
 হায়বহু খরা যাওই । অহুবু ভারতকী আত্মাদি ঈশ্বরগীদমক্তা
 খোয়াব নি অমসুং জগৎকী মপু ওইরবা ইবু ভো মহাকী বাণীতবু
 ঠাইজবনি; মসিগী মমিসু সাধুশিংগী অমসুং গুরুশিংগী পাউ-
 তাক্তা তারি । ধর্ম পুন্নমকী লাইরিকশিংনি । অমদি ঈশ্বরগী
 মঙাল কংলবা মহাত্মাশিং, স্বর্ষিশিং কবিশিং অমসুং ধর্ম
 শন্দোকপশিংগী পাউতাকশিংনসু প্রমাণ ওটার । ভারত
 বাসীশিংগী মপা মপু-শংগী খোঙচঙগী খোঙকম হোংন চংপ্রবা
 মীলিং অসি ইমাগী অশেংবা মচাশং অমসুং ইমাগী আত্মা
 চেঙ্গবাশং অসিনা নোংমাদ শোয়দন । ভারতকী খোঙচং
 অসিদা চিংশিল্লকখিগনি ।

খম্মোহনা কৃষ্ণগা বারী শানরবা ভঙাশং অহুনা
 ধর্মগী লাইরিক্তা যাওরিবা কৃষ্ণগী রাটেশিং অহু তারগা
 মথোয়গী পুল অহুবু ঠালহল্লি । ধর্মগী লাইরিকশিংদা কৃষ্ণবু
 অহুমা হারার, পাপ চেঙ্গবা, নরক্তা তারবা অমসুং ময়ান্না
 ছন্দোকপিরবা অহুগুমা ভোলব । জীরবাশং অহুগী মমিসুগী
 মাপ তৈথোকপি; অহুগা মথোয়গী খম্মোইগী থুল্লবা কাচিন্দা
 প্রেম অমসুং দয়াগী মূক্তি ওইরব । কৃষ্ণ অহুবু উবা কংই ।
 মতো অহুমা পাপ চেঙ্গবা, মরাল লঙরবা অমসুং পুজিগী
 নিয়ম থুগাইবগী মরালসু লৈরবা অহুগুমা জীব পুন্নমকপু

মথোয়গী পাপশিং অছ লৈন-লৈন হুংশিবী হায়বা ঈশ্বর
অছগী দর্শন কংজবা ঙ্ম্যৌ। ঈশ্বরবু ঞঙলকপগী অসিগুয়া
মতম অসিদ। ঐথোয়না হুংঙাইবগী ইপাক্তা তাউই, ইশা
পান্দুনা রাংলবা স্বর্গদা পাইখংলি অমন্ত ঈশ্বর মাগী মমিংবু
খোজেল রাংনা শোজৈ।

মোরাগী ইশৌদ মহাকী মবুংঙো জীহরিগা অমতা
ওইনা তিনশিগ্নংবগী খোরাংলবা থম্মোইগী খোজেন্নি। মোরানা
শক্তি, —

“হে, হুংশিখোইরবা !

নহাকী হুংশিবনা কংলবা ঐগী থম্মোইনি,
চৈনাখোল কংলবা ঐগী থম্মোইবু, কনা-না লায়ংবিগনি ?
রারেদকো ! ঐহাক্তি, নঙবু উনংবগী মৈচাক্সা,
নোংমা নোংমগী হেজংলক্সি,
নহাকীদগক্তা কপচরিবৌ ঐহাক্সি,
নহাকপু নঙনা, ঐগী থম্মোইগী লাজিনাবু,
কনান্ত লৈতে কোকহনবিনবা !

অঙকপা ফনা কজরবা কবিতা অমদা ঈশ্বরগী মঙাল
কংলবা ইরানগী কবি অমন। মাগী থম্মোইগী খোরাংবা
অছ মথাগী শৈরেং অসিদ। কোংদোকথি, ভাব অসিমক
মোরান্ন মাগী ইশৈ কয়ামুক্তা কোংদোকথি :—

মহাক্সা হংলম্মী — ঐগী খোঙদা লৈরিবা কনানো
ঐনা থুম্মম্মী — নঙগী ভোঙবাবা ননাইনি ।

- „ নঙগী করি থবক লৈবগে ?
- „ ইবুংঙো ! নঙবু হুংশিঅবনি ।
- „ নঙনা কয়া কুইন খোঙজিন্দা, লেপকনি ?
- „ নঙনা ঐবু কোবিরজিত্তিবা কাওবা ।
- „ নঙনা হুংশিবগী করি থুদম পীগনি ?
- „ নংবু হুংজিঅবদা,
- „ খাদোকচরে পুম্মক,—
- „ ইনিং তম্বা, শক্তি, স সারগী লন-থুং,
- „ কজবা অমম্মুং পুন্সিগী হুংঙাইবা পুম্মক !
- „ করি থুদম লৈবগে ?
- „ ঐগী ইমিত্তা তারিবা পি অসিনি ।
- „ ঐঙোন্দগী করি পাম্মী ?
- „ নহাকী খোজাল অমম্মুং হুংশিবা
- „ নঙবু মকম অসিদা কনা — না কোরকপনো ?
- „ নহাকী নমিংগী পুন্সিং হুনা হুংশিবনা ।

মীরানা কোয়না চম্বুনা শ্রীকৃষ্ণবু থিজবগী মারীদি ।
অতাবা মীগী থম্মোই হু ওরকনি । মীরাগী আত্মানা ঈশ্বরতবু
খোঁরাঅবনি অমম্মুং ইবুংঙো মহাকী বাগীতবু ঙাইঅবনি ।

হৌজিক্তি মীরানা খাটেশেন। খঙলে মহুদি, ঈশ্বর কংগে
 হায়রবদি সংসারগী নাপল পুন্নমক খাদোকদবনি। মীরানা
 অধ্যাত্মিক পুলিগী অখোইবা পাড়া—পুন্নমক ত্যাগ ভোবা
 হায়বসি যান্না কজন। তল্লে। মহার। (১) কোনুংগী মুঙাইবা
 (২) জগৎকী ওইরবা ইকায় থুন্নব। (৩) অংকার, মাংহঞ্জরে।
 সংসারগী পোং পুন্নমক অসিবু খাদোকল্পগ মহার। মকম
 থুদিদো কোয়রি মামী খম্মোইনা কুম্বু থিরি। অশেংবা
 পুলি হায়বা অসিদি ‘ত্যাগতা’ লৈবনি। ‘ত্যাগ’ ভোবা
 ওষগী রাখল অসিদি অন্নন্ন। পোন্নকপনি জগৎকী পোং
 পুন্নমক অসি ঠেহাক্তগীনি, লেঙদনা লৈহৌরিবদি “মহাক্তনি”
 অদুগ। “খবক” পুন্নমক অসিও ভক্তি য়াওজবনি, প্রেম
 অমন্সং দয়্যগী মশক ওইজবনি মমল য়াওদে।

মপান্হোংদা উলিব। সংসার অসিনা মীরাবু চিংলিনবা
 ওমজ্জে। সংসার অসিনা মী ওইবগ। অমন্সং ঈশ্বরগী মঙানগগী
 মরক্তা খায়রিবা মুখল অমা ওইরি। হৌজিক্তি মায়খল
 অসিনা মীরাদদি মিংশেল ওইরবনি, মিংশেল অসিদা মীরানা
 মামী মুঞ্জিখোইরবগী মঙাল অহু উবা কংলে। মীরাদি
 হৌজিক পুন্নমক খাদোকপা ওল্পবনি, অরাংবা খাকী “ত্যাগ”
 মশাবু খাদোকচবা ওল্পবনি। মহাকী খম্মোই অসি পুন্নমক-
 হাঙলবনি, খাদোকপনা শেংদোকবনি, কুম্বগী প্রেমভনা

ଧଳବନି । ମୌରାଦି ଜିହ୍ୱରଣୀ ମହାନ୍ଦା ଡାଲବନି, ମହାଳ ଅହୁଦା
 ଲୈରବନି । ମହାକ୍ତି ହୌଜିକ କୃଷ୍ଣା ଜଗନ୍ତା ଚଢ଼ଳବନି, କୃଷ୍ଣା
 ଅମତା ଓଟେନା ଲୈମିନିଶବନି ଗୋମ୍ବୀଶିଂଶୀ ଜଗନ୍ତା ଯାଓରବନି ।
 ମୌରାନା କୃଷ୍ଣା ମାଗୀ ସଂସାର ଉରି, ମୌରାନା ମହାକା ହୁଂଶି-
 ଘୋଇରବବୁ ମକମ ପୁମ୍ମମକ୍ତା ଉରି ।

ହୌଜିକ୍ତି ମୌରା କୋୟନା ଚଢ଼େ: ମହାକା କୋୟନା ଧିଜ୍ଜରିବା
 ଅହୁ କଂଲେ ।

କୋୟନା ଚଂଲବା ମହୁଂଦା ମୌରାନା ମାଗୀ ଧମ୍ମୋଇନା
 ହୁଂଶିଜରବା ମବୁଂଘୋଗା ବାରୀ ଶାଞ୍ଜବା କଂଲେ । ଲାଈଶଂ ଧୁଦିଂ
 କୋୟନା ଇବୁଂଘୋ ଧାବୁ ଧିଜ୍ଜରୁବଣୀ ଘୋଇନା କାମଞ୍ଜେ । “ଲନ୍ଦା
 ଅହୁଦି” ମହାକା ହାୟରି, “କୃଷ୍ଣା ଧୁୟା ଧନ୍ଦାଲଦା ଧେଲବା
 ମମିଂ ଅହୁବୁ ହୁଂଶିନା ଧକଚବା ହାୟବା ଅସିନି” ମୌରାନା ମୁମ୍ମା
 ଧଡ଼ଲେ ମହାଦଂ ଜଗଂ ଅବହୁଂ ସଂସାରଣୀ ନାପଲ ପୁମ୍ମମକ୍ତି ଲୋୟନା
 ଚଂତ୍ତେ, ମହାକା ଲୈମିନିଶୋରିବଦି ମାଗୀ “ଚାମ୍ମଘୋଇରବତା ମହାଈ-
 ହୋରେ ।

“ଲେହୋରିବଦି ଅମତନି, ମୟାମ ପୁମ୍ମମକ୍ତି ଓନତ୍ତେ ଅବହୁଂ ଚଂତ୍ତେ:
 ଅବ୍ବଣୀ ମହାନ୍ଦା ମତମହୁମ୍ମା ଡାଲି, ପୃଥିବୀଣୀ ମହାନ୍ଦା ପାଈତ୍ତେ ।”

ଜଗଂ ଅସିନା ମହୁଂଦା ମା ଧରନ୍ତନା ହୁଂଘାଈବା ଉହା
 ମହୁଂଘାଈ ଅହୁ ମୌରାନ୍ତୁ କଂଲି, ମରମଦି ଡେହାକା ଓଈରବା ସଂସାର
 ଅସିନନ୍ତୁ କୃଷ୍ଣା ଲୈ ହାୟବା ଅସି ମୌରାନା ଧଡ଼ବା ଡଲେ । ମୌରାନା

মনি-মুক্তা, সনা-লুপা। পুন্নমক খাদোন্নগা খন্নান্দিচাকশিৎদা
য়েলগা হায়র। খন্নান্দিচাকশিৎ অসিনা ঐগী মনি-মুক্তানি !
“মীরাগী খন্নোইদা হুংঙাইবগী ওমথে লৈত্রে মরমদি মাগী
মবুংঙোগী মায়থোংবু উজরবনি অমসুং মবুংঙোগী মমিংবু
মরায়বক্তা নমজরবনি ! হোজিক্তি হুংঙাইবগী মপান নাইজে ।

মীরাগী সেবাগী লখীদি লাউ খো দুনা মীরাধু
তাহনবা নস্তে, অতোপ্পা সম্প্রদায়শিংগা মঠে ম্লেৎনতুনা
খৎনবসু নস্তে । মাগী সেবাগী লখীদি কীর্ত্মনি, —ইবুংঙো
মহাকী নামতবু শক-শোজবনি ! মহাকী কীর্ত্মনি কৃষ্ণগী
জগতবু খাজবনি, মহাকী হুংলিবতবু কোংদোকচবনি, করিগুয়া
সম্প্রদায় নত্রগা নীতি অমগী মখা পোনবা নস্তে । মীরানা
মাগী কীর্ত্মনা তন্তুনা লাউরি, “কৃষ্ণগী তুং ইজো !” কীর্ত্মনা
মহাকী ঈশ্বরগী থুপ্নবা তত্ব য়োনা চঙশিল্লি অমসুং ইবুংঙো
মাগী প্রেমগী ইপাক্তা জগোই শাজরি । মীরাগী কীর্ত্মনি
তেজব। মৃসু শোংৎনবগী মশকি । মহাকী কীর্ত্মনা মী করাব
গুমহৎলি, মী করাগী মপুজি ওইহৎলি; হুপা, হুগী করাদা
ভক্তিনা থল্লবা রস য়েল্লি । ঐখোয়গী মতমগী অর্থ শাজ্রদা
হৈরবা মীশিং, রাজনীতি জ্ঞানশিং পণ্ডিতশিং অমসুং দার্শনিক-
শিংনা মপান্হোংগী সমাজ অসিবু শেমদোক্কা হোৎনবনি
মীরানা মীওইবগী খন্নোইবু অনোবা ময়োল চোংহন্নবা

ହେଁଅବନି । ଅଧୋରନା ପୁଲିଶି ଅକୋରବଦା ଧବକ ଡୋବନି;
 ମିରାନା ପୁଲିଶି ମୟୋନ ଅହୁମକ ଶୋକପନି । ମିରାଦି
 କନ୍ନିଘା:ନୋଡି ଅବଶି ସଂସାମୋନବା ପାହା ନଡେ, ମିଠିବିଶି
 ସନ୍ତୋହିବୁ ମୁଞ୍ଚନ ଓହୋକନା ପାହାସି । କୀର୍ତ୍ତନା ଆତ୍ମାଶି ଶକ୍ତି
 ମୁଞ୍ଚନକ ସାମୋରକପନି, କୀର୍ତ୍ତନା କୁଞ୍ଚନା ମିଠିବିଶି ସନ୍ତୋହିବୁ
 ଶୋକପନି ।

ମିରାଶି ପୁଲିଶି ଅର୍ଥ ଅମନ୍ତ: ମହାକୀ ରାଗିନି ସିଦ୍ଧିନି ହେଲା
 ହାସଲିଘାଈ ଲେଡେ ।

କୁଞ୍ଚନା ଅହାନବନି,

କୁଞ୍ଚନା ଅନ୍ତୋହିବନି,

କୁଞ୍ଚନା ମପାନ୍ନି,

କୁଞ୍ଚନା ମନ୍ତୁନି,

ମହାକା ଶୁଞ୍ଚିସୋହିବନି !

ମହାକା ମନ୍ତନା, ସଞ୍ଜନେ ଜିନା କନାସୁନ୍ତ;

ଶୁଞ୍ଚିସୋହିବନି ମହାକାନ୍ନି,

କୁଞ୍ଚନି ଅଠିବା ହାସବା ମହାକା ଅହ ।

মীরাবাদী

পুন্সিগী থোঙ্গান্দা

রাজপুতানা হারবা। অসি মাড়বাড় শাগৈগী লৈবাক্সি
মেড়তা হারবা লম অসিস্থ রাজপুতানাগী মনুংদা লৈবা
জায়গীর মচা অমনি। মেড়তাদা পানবা নিংথোশিংস্থ
মাড়বাড়গী রাণাশিংগী শাগৈ গাক্তনি।

মাড়বাড়গী রাণা বুদ্ধজীগী মন্তুপা। রতনসিংনা মতম
অহুগী মেড়তাগী লৈবাক ডাকপা ওইরম্মা। মীরাবাদী রাণা
রতনসিংগী মজা ইবেম্মনি। শক চুদা চাংথোল্লবী, নিংথিবা
গুণ থিবিল্ল। মপুং ফান। লৈতেংলবী নিংথোগী মজা ইবেম্মনি।
মীরাগী শকৌ ফজবা কোংদোকপদি রাট্টেনা রাত্তুন। তোকনি।
নোংপোকথবা আতিয়াদা থা'জনা ডাঙ্রান্ন থোরকপদা,
থা'জ মাগী মডান্না মালেম শিন'থুনা য়েনবগুম, মীরাগী
রূপ গুণনা নিংথোগী ন্না শজাইবুস্থ অহিং নুংখিল থায়দনা

ভালহলি। নিংথোগী মজা ইবেস্মনি — নিংথোগী স্মা শঙ্গাইদা
কে-না নো না য়োকচ'রবো মেরানি।

জুপীমচা ওইবাশিংনা পিক্রিটৈওদা খুইদগী হেমা পাম্মা
শাম্ভজবাদি—লাইকদবৌনি। মথোয়না অশুকীমতিক থরাই
য়াওনা অমসুং পাম্মা শাম্ভজ—লাইকদিবৌ লৈশাবী ফাহলি,
লুহোংবা, শিহলি, শরাং শোনবী। তোইগুথসুং মেরাদি
জুপী মচাশিংগী হোনশা ওইরবা মশাম্মা অসি পাম্ভজদে,
মাগীদি—পূজা তোদুনা শাম্ভবনা থরাইনা পাম্ভজবা মশাম্মনি।

অহিং মমৈ ওইরক্রে, চাথেই কিছপ হলক্রে, অমসুগী
তুনকম উমং-রামং খুদিংদা উচেং-রায়। থিবিক্রা গুংশিরবা
খোজ্জেন্না ভাঞ্জা হেনখিদৌরে মতাগুম জগংপুখা য়াকায়রি—
মতম'সিদা পোমশাংনবী লৈরাংগী। লৈরাং লৈনম কংবদা
খোয়রাংলবা মালংবসু লিরি-লারি হুমলক্ৰ, মালং, মানা
হুম্বদা মথোক লোয়রবা উনাগু মালেম'থক্তা কেল্পাক্ৰ—
মৌরাবুসু য়াকায়রি।

মৌরানা অসিগুখা অশুক অঙনবা অসিদা হোগতুনা
ইক্ৰজথোক্ৰগা, লৈকোন্দগী লৈ হেতুনা, চন্দন তক্তুনা, ধূপ
খাউমৈ খাগতুনা পূজা তোই। মসিনি মৌরানা খুইদগী
হেমা পাম্ভজবা মশাম্মা। নিংথোগী মজা ইবেস্মা ওইতুনসু
মহাকী পূজাগী থবক্তা মনাই-মশল অমতনা তোবিবা

য়ানিংলমদে, মাহাক মশানা ভোজরবতদা মথরাই ভাজরম্মী ।
 মীরানা অম্মম ভোনা পূজা ভোজবা অমম্মং ঈশ্বরবু নীংজবা
 অসি কনাগুমা অমতনা তম্বিহুনা, তাকপিত্তনা হৈরকপা
 নত্তে, মশাগী রাখমা পুক্রিংবু খোদাজরকপনি । নিংখো
 অমম্মং রাগী অনিনা লাই খুক্রম্মা মতমদা মখোয়গী মনাক্তা
 কল্পগা মতো করমা পূজা ভোবগে হায়বা অতুতদি মীরানা
 পুক্রিং চঙনা য়েংলম্মী । অম্মমা মীরানা ঈশ্বরদা ভক্তি লৈবা
 অমম্মং থরাই যাওনা পূজা ভোবা অসি উবদা নিংখো
 অমম্মং রাগীনা ওমথে লৈতনা পেলম্মী অমম্মং ঈশ্বরগী
 মকমদা নিজরম্মী — হে ঈশ্বর ! মতমলৈবথিবিজ্ঞা ঐখোয়গী
 ইচা হুপীবু অম্মমা ধর্ম্মদা পুক্রিং চঙহনবিয় ।

খোজাল হৈবা ঈশ্বরনিনা নিংখো অমম্মং রাগী অনিনা
 হায়জরিবা রাকম অতু য়াম্মা থরাই যাওনা তাবিথি হায়বদা
 খোইনা চিনকম লৈতে ।

ঐগী বর পীয়

শজিবু থানি।

আতিয়া পুখা খাবলগী ইপোম হোরি, ইপোম অসিনা
পাথরজুনা মালেম'পুখদসু খাবলগী কিঙো ফোরি। সমজুগী
ঈয়াইদসু খাবলগী ইথক হোরি। সংবান্নবা সমজুদা ইথকী
জার কারকপদা ঈয়াইগী কজবা হেজংহল্লি, সংবান্নবা আতিয়া-
দসু অঙোবা নোংগী মপৈনা ফুইনা হোরকপদা নোংখকী
কজবা খোইনা-হেজংহনবা নত্তনা অতৈ করি ওইগনি?
কল্লক চাউবা মালংবদি? হৈনম, লৈনম পুরবা লমজেন
রাঙবা মালংবসু নংহোররোই মতাগুম পুখী শিন'থু'না
থুকপ থানা তেল্লি। চাউখোরুবা চেরাসু মাগী খোহাং
য়াঙদনা বসন্ত মপুং ফারোই, প্রকৃতিগী কজবা পল্লোম্লোম্লোই
খন্দুনা-কু-উ উ-উ হায়বা খোজেন্না মরক-মরক্তা খোনবাংল।

ওসিদি প্রকৃতিগী হরাউ-মিনোরা মালেম লৈমবু মপুং
ফানা লৈতেংলবা হুমিংনি, হুমিং অসি কনাগুখা অমগীসু
লুহোংবা হুমিংনি। লুহোংবগী পুং-ঝান-মোইবুগী খোজেন্ন

মালংবনা ছমখিছনা মাইকৈ মরিদা শন্দোকথি । মতম'সিদা
মীরাই দলান মথক্তা কাথতুন। পুং ঝান-মোইবুংগী মখোল
তানা-তানা খাবলগী কজবদা ঝেরাকরছনা মিংকম হোংজি ।
কয়াদা কজরমগবা ! অওইবমকি, খাবল কবা অহিংগী পুক্রিং
ছরবা দৃশ্যদি মৌওইবগী পুক্রিংন; খঙলহদি যাই, তোইগুশ্বহুং
ফোদোকবা রাহেদি শোয়দনা ঝাংলমগনি । নরা ওহরিবা
মীরাই অহুমগাহ মহোনাগী নিংখজরবা দৃশ্যদি উরে, কোং-
দোকবা রাহেদি ঝাংপনিনা, মটমখাদা মাগী খম্মোইনা
শোল্লি—অত্রক কজত্রবা খাবল অসিবু পৃথিখাদা য়েল্লক্রিবা
মাহাক অহু কয়াগী মতিক কজরমগবা !

নিংখোগী স্না সজাই মমাঙদা চাউরবা লম্বী অবা চংখি ।
লম্বী অসিদনি—পুং-ঝান-মোইবুংগী খোজেনগা লোয়ননা
মহু কয়াগী খাউমৈ খান্দুনা লুহোংবগী বর কাংলুপ অমা
চংলিবা । বরনা অঝাংবা শগোল অমদা তোংলি । শগোলগী
তান্হা নাইবা খোঙখানো বরবু তান চানা হাই-ছমহল্লি ।
হাইনা ছম্মা চংলবা বরগী লংনা নিংখরবা ফিজেক্তা
খাউমৈগী মঙাম্মা য়ৈবদি, খাগী মঙাম্মা য়ৈবদ; খরাম্মিচাক
পরেংনা তগুপ-তরেং ডানবগুম নিংখিজরি ।

চহি মঙাদা ওয়রিবা মীরানা মপাবুংগী তল্ল্যাক্তগী
হোগংলগা বরনা লাক্রিবা মাইকৈরোমদা য়েংলম্মী । অচোবা

খোয়াং অসি উবদা, মীরা, ইওক-ওক্সা অমহুং মপাবুংদা হংলম্মা, —“পাবুং ! চংলিবা অসি কারনো ?”

মপাবুংদা থুন্নকইঃ—“কজনা কিজেং-লৈতেংহুনা শগোল ভোংহুনা চংলিবা অসি লুহোংবগী বরান । নোংমদি নহাকীহু পুঞ্জং হুনবগী মশক ওঠরবা বর অমা লাকান । নহাকী লুহোংবদদি খাউমৈনা মশিং নাহদন । খানগান, পুং-ঝান-মোইবুংগী খোজেমা স্বর্গ পাতাল অনিমক শিন'থুংগান, শগোল চামা, শামু চামনা থুজং ওইগনি, মী লিংশং-লালিং তিনগনি, কুট্টৈ কিওং কয়া ভোগান ।” অসুমা হায়রহনা মপাবুংদা মচা হুপীবু মতম্পাক্তা পাম্বরম্মা, মচাগী লাইবক্তা চোইনা তারকশা অমুবা শম্মাংবু হাইগংপিহুনা নানািবরম্মা, মচাগী ছাংশবা কোংদোক্সম্মা । অহবু ওন্ন-তৈনবা খোদোক্তি মপাবুংদা হায়জরুবন । মচাগী পুঞ্জিং হরাওনবনি, মীরানা লোবন । অওইবা ওইনা লোথুবনি । থুদক অহুমক্তদা—“পুঞ্জিং হনা কজরবা বর” অমা পীম্বু হায়না মপাবুংদা তরুবা হোরক্কে । অরাবনি ! থুদক অহুমক্তদা বর অমা পীজবদি করিওখা উপায় অমতনা মীরাবু খেখা মাররোই-দবনি । মপাবুং অমহুং মমা ইবেম্মনা লৈশংলৈখোনবা ঝাট্টে কয়ানা মীরাগী পুঞ্জিং খেমজিন্নম্মা, —“ইবেম্মা ! নহাক্তি হৌজিক রামা অঙাং ওইরি, অসুক রামা অঙাং ওইরিটৈদবু

নংগীদমক করহা বর লাকদগে ? নংগী বর ওইগদোরিবা
 হুপ। অহুহু হোজিক্তি নংগুয়া পিক্তি। নংনা লৈশাবৌ
 কারকপা মতমদা মাহাকহু পাখঙ ফারকনি, মতম অহুদা
 ওসি লাক্তিবা বর অসিগুয়া মাহাকহু লাকনি।” রাইহৈশিং
 অসি মীরাবদি নুংদা ঈশিং চাইবনি, অহোইনহু হায়রকই, —
 “হুপী পুন্নমকৌদি বর লৈরগা ঐগীদি করিগী লৈরোইদগে ?
 ঐগী বর ওইগদোরিবহু’ পিক্তে— পিনসহু, চাউগে—চাউসহু,
 খিগে—খিসহু, কজগে—কজসহু, মানা ওইনিবা মওদা
 ওইজসহু, হোজিকমক ঐঙোন্না বর পীদবা যাদে :”

রাণারতনসিং মেড়তাগী নিংথোনি, প্রজা করাগী পুন্নিং
 পেন্নমবা ঙাংবা ওল্লিবনি অহুবু পিক্তবৌ মচাহুপী অসিগী
 পিক্তবা খম্মোই অসিবু পেংহমবা রাইহৈশি নিংথোগী রাখরা
 লান্ধা কংখিজমালৈ ।

মীরাগী মপাবুং অসি বৈফব ভক্ত অমা ওইরম্মী মরম
 অহুনা কৃষ্ণগী মূর্ত্তি অমা পীত্বনা মচাহুপীবু খেমজিন্নগে হায়না
 লেগ্নম্মী । নুংনা শাবা পিক্তক তোবা ত্রীকৃষ্ণগী মূর্ত্তি অমা
 মীরাগী মখুতা পীরগা মপাবুংনা হায়রম্মী,—“লোরো, ইবেম্মা,
 গিরিধারী ত্রীকৃষ্ণ অসি, ওসিদগী হোনা মূর্ত্তি অসি নংগী
 বর ওইরবনি । বরবু খরাই রাওনা পূজা ভো, লৈ-ঙ কংলু,
 নিংখিনা কিজেন লৈতেংবিনু অমম্মুং পুন্নিং অনি লোঙননা

বরবু সেবা ভৌজো, অদ্দ ওইরবদি বরনা নংবু য়াম্মা
পেনবিগনি, মুংশিবিগনি।

নৌরিবী মৌরানা লনা মুরবা বর অমা ফজবদা ওমথে
লৈতনা হরাউজরম্মা। মপাবুনা হায়বা মতুংইম্মা ফজ-কজবা
লৈ-শু কত্তুন। বরবু পুজা, তৌজৈ, অহাওবা মঠে-মরোং
কয়া বরদা কংলি, নিংখিবা কিজেংনা বরবু লৈতেংবি,
মে স্তোক-মোন্দুম মথক্ত। বরবু নাউশুখী, বরগা কম্মিন্নহ্না
অরাং-মুংঙাইবগী রারা শামিন্নে—নসিদা মৌরানা খুইদগী
হেয়া মুংঙাইবা কংজৈ।

মতো অনম্মা পিশক পিক্রিঙেদগী হোনা মৌরাগী
খম্মোইদা শ্রীকৃষ্ণবু লুনা নীংজবা অমম্মুং মুংশিজবগী মরু
অমা ছনখিরম্মা। শ্রীকৃষ্ণবু পুজা তৌজবনা পুজিগী অখোইবা
ধর্ম্মনি হায়না খজরম্মা।

জ্ঞানগী লৌবুক্ত। খোংদারকপা মুমিত্তগী হোনা মৌরানা
অনোবা নোংগী মচুবু ওমজবা শংবাম্বা কুচুনা মাগী ওইরিবা
গিরিধারাবু মাগী অমত। ভায়রবা মপুরোইবনি হায়না
লৌজরম্মা। অমম্মোমদা স্মা কোম্মুংগী মৌ-শিংনদি মৌরানা
তৌরিবা অসি মুপী মচা ওইবোশিংগী হোনশা ওইরবা লাই-
কদিবী শাম্মিরিবনি হায়না খজরম্মা, তোইগুঘম্মুং মৌরাগী
মকমদদি লাইকদিবী নত্তে,—খরাই পানবা মাগী মতোগুম

સૂંતિજનિવનિ, નાદેકદિવો—મૂર્તિ અગિયો મકમલ। મીનાગી
 થરાઈ-હકઠાં ગૂંમક કઠેથાકથવનિ । માહાકો જગત્ હાસવવ
 ઐક્યના ઓદેશવનિ ।

મેરે તો ગિરધર ગોવાલ દુસરા ન કોઈ ।
 દુસરા ન કોઈ સાથી સકલ લોક કોઈ ॥



লুহোংবা

লেন্সা নাইদবা! জগৎকী খোংচেনি। ওসি পোমছনা
 লৈরম্বা হৈরাং—লৈরাং পুম্মকসু হয়েং ইম্বুং জাল্লকপদা মতমগী
 খোংলৈ মতুংইম্মা মপুং কারকই, শাংলকই। ওসি—ওসি
 হৌখিবনা, হয়েং—হয়েং চংখিবনা চহি কয়া ভৌথ্রে—
 ওসিদি মৌরাসু মপুং ফান ফজরবী লৈখাবী অমা ফারক্রে।
 মপুং কারকপগী মতুং ইম্মা খম্মোইগী ভক্তি অমপুং হকচাংগী
 কজবা লোয়নরক্লি, হেঙ্গংলক্লি।

মৌরাগী পোকপদা লোয়নরক্লবা খোইদোকপা গুণ
 অমদি মাগী খোঞ্জেনি। পূজাগী মতমদা মাহাক্সা শক্লকপা
 ত্রীকৃষ্ণগী ভজ্ঞনগী সুরনা অতাবা মৌবু অম্মকী মতিক শুদ্ধংলি,
 করি অমুক হায়গনি—স্বর্গগী অপ্সরা যেনকানা, ইন্দ্রবু ওমগে
 নিঙছনা অকনবা তপ তৌরিবা বিখ্যামিত্রবু মাগী তপ থুগাট-
 নবা শক্লকপা ইশৈগী সুরগা চাংদম্বদা খোইন রাংলোই।
 মাগী ভজ্ঞনগী শৈহেক তাবদা অতাবা ভাবোক কয়ানা
 স্বর্গদগী লাকপা খোঞ্জেল ওইরবোই নিঙই।

মীরাণী রূপ, গুণ অমসং কজবা শকী মিচংনা
রাজপুতানাণী কাচিন-কোয়া অপুস্বা শিন'থুংনা শন্দোকশ্রে।
অতাবা নিংখৌ করানা মচা মমৌ ওউনিংবণী রাখল অছ
কুমদুনা থুয়া ওল্লমদে।

মতম অছগী চিতোরগী রাণা মুকুলদেবনি। মীরাণী
শক-চুগী গুণ পুন্নমক রাণাসু তারস্মী। চিতোরগী রাজ-
সিংহাসন কাগদোরিবা মজাইবুংঙো রাণা কুন্তগীদমক মীরাবু
হাররগে হায়না লেপ্স্মী। অহল ওইরবা মজীবু কন্যা
য়েন্ননবগীদমক মেড়তাদা থারস্মী। লক্ষ্মীগী মও মাল্লবী,
সরস্বতীগী গুণ চেল্লবী মীরাণী মায়াথোং উবদা অহল ওইরবা
মজীনা,—মীরা নস্তনা চিতোরগী মবেস্মা ওইবিনবা অতৈ
কনা লৈত্রে হায়না থল্লস্মী। থুদক অছমজুদা লুহোংবগী
রা পুন্নমক লেপ্সরগা, অহল ওইরবা মজীনা চিতোরদা
হনথিরস্মী।

ওসিদি সুবরাজ রাণা কুন্তগী লুহোংবা হুমিংনি।
সুবরাজ অমগী লুহোংবদা ভোগদবা খোরা পুন্নমক লোইরে।
ওসিদি চিতোর অপুস্বা হুংঙাইবগী ইপাক্তা তাউরি। মীরানা
পিক্লিঙেদা মপাবুংনা হারথিবা অছগুম অচৌবা খোরাংগা
লোন্নননা সুবরাজ রাণা কুন্তনা লুহোংবগী বর ওইরদুনা
মেড়তা পান্না লাক্লি। অকবা হুমিত্তা, অকবা পুংকমদা

রাণা কুন্তলা মীরাবাই লুহোংলে । লুহোংলেব, মতুংদ, অনৌবী
সহধর্ম্মিণীগা লোরননা রাণা কুন্তা চিতোরদা হনখিরম্মী ।

মী ওইবগী পুল্লিদা পোং অনিথক ইতত্তত্তনা লোরননা
চংমিন্নে, — অরাবগা — মুংভাইবগা, কল্লগা — নোকপগা,
অখিলগা — ফলবগা ; হায়বদি অওইবগা — ওইদবগা । পোং
অসি কদৌড়েন্নু নাইতোরা থক চত্তে, অমবু লৈরবদি
অমবু হেত্তা মরাকই । রাণা কুন্তা মী-ওইবনি, — নিংখৌগী
মচা ওইদুনা অকে-অমৌ মরক্তা চাউজরববু জগংকী
খোংচত্তগীদি নাছোকপা থক রারোই । মিকুপ অমতা
ওইরববু মাগী থম্মোইবু অরাবগী লৈচিন্না কুপ্পি । লুহোংবা
মতুং খরা লৈরগা মপা ইবুংভো মুকুলদেব নোলাথ্রে । রাণা
কুন্তনা চিতোরগী রাণা ওইহোরে, মীরানা রাগী ওইরে ।

হোজিত্তি রাণাগী থম্মোইসে, খাওমজ্জবা রাখন্ন মৈরি
ওইনা চান্নকদৌরে ।

লুহোংবা হায়বা অসি অর্থ করামকম থোরা লোবা
রাই । বেদ শাস্ত্রগী মতুং ইল্লবদি লুহোংবা হায়বসি মী
ওইবনা পাওখোক্তবা রাজবা ধর্ম্ম অমনি । মী ওইবগী
অকবা কর্ম্ম করা পাওখোকপদা সহধর্ম্মিণী রাওজবদি রাদবা
হায়ম করান্ন লৈরি । জীরামচন্দ্রনা অখমেধ যজ্ঞ তোবা
মতমদা জীরামগী সহধর্ম্মিণী সোতা রাওজবদি যজ্ঞ মপুং

কারোই হাররছনা সীতাপী মূর্তিবু সনান। শারগা যজ্ঞগী
 মাণ্ডবতা ধর্মবি। অমরোমদ। অমুক হাররগা লুহোংবা
 হারবলি চান্ধবা মরুণ খিবনি। মী ওইবগী পুলিদা মতোমদা
 লেনবদা খুদোংচাদবা। হীরম কয়ামরুসস্থ লৈরি। অহুনা
 খুদোংচাদবলিং অহু লাহোংকপা ওয়বা অমদি পুলিগী খোংচে
 অসি সোনা অমস্থং হুংতাইনা চখখিবা। ওয়বা হারছনা
 লুহোংলরিবনি। লুহোংবগী মরুওইবা হুংতাইববু, — মপুরোই-
 বগা সহধর্মিণী অহুগা পুমচেল খোইজেল তিন্ননা লৈমিন্নবা
 অহুনা মূইদগী হেরা হুংতাইবনি রাণা কুন্তল হুংতাইনা পুলি
 লেনবদা চান্ধবা মরুণ খিবনি। অহুবু, অরাবদি! হুংতাই-
 বগী মছত্ত। অরাণা পীরি! মীরাদি? মীরানা হেরা হুংতাইত্রি
 অহুদি, করিগী? — অমস্থং নিংখোগী মজা ইবুংতোনি, অমস্থ
 নিংখোগী মজা ইবুংমনি; হুংতাইনা লেনবা রাব; পুলিবু
 করি নিঙবা থুংদহুনা রা'না লেনগে খোরালি? ... ধর্ম্যনা
 পল্লি...। অমন শাক্তনি, দেবীবু ইরাং-পুত্রা ভোঁবনি;
 অমনা বৈষ্ণবনি, বিষ্ণুবু নিঙবনি। শাক্ত অমস্থং বৈষ্ণব
 অনি অসি অহুদী মতক স্নেংখিনে, মছদি মসি কাওবা
 উনবা রাব; নস্তে। মসি কাওবা উনবা যাজব। কাঙলুপি,
 অহুবু মীরানা শাক্তগী ময়মদা ত্রীকৃষ্ণগী পূজা ভোরি,
 গিরিধারীগী গুণবু তন্তনা শক্টি। শাক্তগী ময়মদা কৃষ্ণগী

পূজা! তাবদা তুজু বা রানি। শাক্তগী নিবন য়েংইংড্রা,
 শাক্তগী থম্মোইনা থাংমড্রবা ত্রীকৃষ্ণগী পূজা অসি উবদা
 রাণাগী মম। ইবেম্মনা মীরাদ। হায়রম্মী,—‘ইবেম্মা, নডনা
 তোরিবা পূজা অহু ঐখোরগী য়ম অসিদদি তোঁবা য়ারোই,
 ঐখোরাদ শক্তানি, ইমা কালীবু পূজা তোঁবান, অহুগা
 নংনা তোরিবা পূজা অহুদি বৈষ্ণবকানিদো, অহুনা নডনা
 নপুরোইবগী সেবা তোঁহুনা য়ম অসিদা নঙগী পুন্সগী
 তুংনকম ওইগে হায়না থল্লবদি, নঙগী পূজা অহু খাদোক্তুনা
 ঐখোরনা তোরিবা পূজা অসিদা নহাকশু য়াওবা তাই।’
 রাইহেশিং অসি তাবদা মীরাগী কোকথক্তা নোং চুদনা বজ্র
 কোটি তারম্মী। মীরাগী থম্মোইনা হায়রি—“মতন অত্নক
 কুইনা ভোজরুপা পূজা, পলেম-পহৌ অনিনা ময়েক লা-না
 তবিরুপা পূজা, ওসি ঐনা মফম অসি। খাদোকপা তারবা!
 ঐগী থরাইগী মপু ওইরবা ত্রীকৃষ্ণবু অমুক হম্ম। পূজা ভোজবা
 কংলরোইদবা?” রাইহেনা কোংদোকপা ডমড্রবা মীরাগী
 থম্মোইগী অরাবনি...।

মীরানা, লাংচরিবা থম্মোইগী মূর্তিবু চেংনা কোন-
 শিনজরগা হিক্রা-হিক্রা কপ্তুনা অহিং-মুংখিল লেলম্মী।
 অরাবনা ফুৎংননা, পাউদমকমহু লৈতনা, লাংচরিবা মূর্তিবু
 চিনা য়েজরুদনা থম্মোইগী অরাবা কোংদোকচরকই,—

‘প্রভু! মথোয়না নত্বু খাদোকউ হায়রি, —মথোয়সে, কয়াদা গুংশি হৈগিজবনো! অদ্রবু, ইবুংঙো! ঐদিনত্বু খাদোকচবা তুল্লোই,—নতদি মথোয়গুম্মা থম্মোই রাওদবা মীদি ওইরোই কো প্রভু! তোত্তবৌবু খাদোক্তুনা চংপিখিগুকো ইবুংঙো।’

मीराके प्रभु सदा सहाई राखे बिघन हटाय ।

भजन भाव में मस्त डोलती गिरघर पै बलि जाय ॥

অকনবা নোংলৈ গুংশিৎনা কজরবা ফুরা দলাল কয়া থুদেকপা গুম্মী, অচোবা উপাখী কয়াহু মরু কাওবা ফুল্লুনা ছন্দোকপা গুম্মী, মরা চংলবা নুংলাও কাওবা মকম লেঙহনবা গুম্মী। মী-ওইবগী রাখন্দি অকনবা নোংলৈ-গুংশিৎনা ইরায়-লায়না ছমদোকপা গুম্মদে। কয়া খিংছনহু, কয়া কিহন্দুনহু মীরাগী রাখনবু ইরায়-লায়না হোংহনবিনবা করিগুম্মা শক্তি অমতা লৈরমদে। মহোশাগী মর্তোগুম্ম,—শ্রীকৃষ্ণগী পূজা তৌরি, ভজন শক্তি।



সংসারগী লম্বেন্দা ।

তাইবং পামবধা লৈরিবা মী পুরমক অসি মানা মানা
 চংলিবা লমচং ব্যবহার অমহং খল্লিবা রাধল অহুগী মতুং-
 ইয়া খবক তোবা জাক্তনি । রাণ কুন্তগী মমা ইবেম্মহ
 শাক্তনি, দেবোবু ইরাং পূজা তোবনি, অহুনা দেবীগী রূপ
 লৌরহুনা অরাকপা রাইহুনা মৌরাগী খোদোকপা তাশোয়া
 বিনবা হৌরক্রে । “শ্রীকৃষ্ণ গী পূজা তোকপা” নত্রগা “মুম
 অসি খোদোকপা” অনি’সিগী মতুংদা অপান্ধা অমা খল্লু
 হায়রক্রে । বাকম অসি মমা ইবেম্মদীদি হায়রক্রে মাতুহুনা
 হায়রক্রে যাই, মৌরাদদি মচিন খৌরকা তেজা খোম্মাই থুয়া
 পানবনি । আ কোহুগী মবেম্মনি, লৈবাক অসিগী রাগীনি,
 অহুবু চাউরবা আ সজাই অসিদা মৌরাগী খোদোকপা- মচেং
 অমা কাওবা কংখিত্রবা পুণ্য’নিবু হায়রগত্রা, পাপ’নিবু
 হায়রগত্রা ? লৈঅবশ ফরে; গিন্নিধারীবু পূজা ভৌবদি তোক্রোই
 হায়রি মৌরানা । জগৎকী মবেম্মা সৌতাদহ মরৈবাক খোদোকপা
 বন্দা লৈখি...অহুগা...মহাক্তি হুগীগী জাত্তা পোকপা নত্র ?

মীরানা মমিত্বী মপি লোমা তৈথোব্রগা মমা ইবেম্মী
মথোত কোমধুনা হায়জরকই—“চানবিহুনা এবু নথুয়াদা
চত্জকম শীনবিরে, হোজিক এবু অমুক তাহোকাপিগরদি
পুবিবী আসিদা এবু চত্জকম লেজদে। এবু মুশিবিহু,
খোজানবিহু, মুম অসিদগী তাহোকাপিগরু, নথুয়াদা তুনকম
ওইজগে।” অওইবমাক্স রাজপুত নিচোনশিংগীদি মপুরোই-
বগী ময়ুমদগী হজ্জরগা চত্জকম লেতবান।

মমা ইবেম্মনা হায়রকই,—“ইবেম্মা, ঐখোরদি নওবু
তাহোকাপিগরী কারগুবা রাথল অমতা লৈতে। নওনা হেমা
খতলিবা অহুমতাই, ঐখোরগীদি শাক্তগী মুমি, শাক্তগী মুম
অসিদা নওনা কৃষ্ণগী পূজা ভোরে, অহুনাদি মতৌ-করমা
মুম অসিদা নওগী লৈকম কংগদগে? হোজিকহু নওনা কৃষ্ণ
পূজা ভোবা অসিতবু তোক্তুনা, মতিকচাবা শাগৈগী লেম-
জনকম ওইরবী মো অমা ওইনা লৈবদা পূমমক নওগী
ভাক্তনি, নজবদি মুম অসিদা নওবু থয়া থমোই।”

মীরানা করিক্তরা পাউখুম অমতা শীদনা গিরিধারীবু
কোজগা হায়জরকই,—“প্রান নাথ! নওনা পুহুনা চংপা
মকম অহুদা ঐমু চংগে। নওবু কোজরগা মকম অহুদা
মুতাইনা লৈজগে, মকম অহু—নিংখোগী হা কোহুহু
ওইসহু, উখাহু ওইসহু, ওর-ময়বা উমংহু ওইসহু, কংলবা

লৈকংলাসু ওইসহু, —ইবুংঙো। নব্ব রাওরবদি ঐঙোন্দদি
চণ মাম্বনি ।”

मेरा पिया मेरे हीया बसत है न कहूँ आती जाती ।
बन्दा जायेगा, सूरज जायेगा, जायगी धरण अकामी ॥

হোজিক্তি পাক চাউরব। নিংখোগী স্না সঙ্গাই মগুংদা
মীরাগী খোঙদাকম মচেন অমা কাওবা লৈরক্তে। মীরাগা
পুমা লৈমিন্নরবদি পাপ ওইগনি অমসুং জাত মাঙগনি
হায়তুন। মাবু যুং অমদা তোঙাম। মতোমদা থথিরে।

রাগ কুন্তু মমা ইবেস্মগী রাধং মতুং-ইমা মীরাগা
উরবা যাজে। মৌ হাংলুরবা মৌবু বন্দীশঙ মগুংদা মতোমদা
তোঙাম। থথগুম মীরাসু যুম অসিগী মগুংদা মতোমদা
লৈখিরস্মা নিংখোগী মমা ইবেস্মগী হুংশিহৈজব। লমচেন
আসনা মীরাগী থস্মোইদা অরাবঃ করা পীরবহু, পুত্রিংগী
অরাবা থস্মোইদা লোস্তুনা, জীককবু পুজা ভোজতুন। অমসুং
ইবুংঙো মাগী গুণবু শকতুন। অরাবা কোদাই কাউরস্মা।

মৌ-ওইবগী খোজের য়োবা ওমজবা চিরবা মকমদা
মুণি-থথি করানা কোয়ন চন্তুনা ঈশ্বরবু থিরি, অণ্ডকপঃ
উমংদা চঙতুন। ঈশ্বর ফংনবা অকনবা তপ ভোমরি, মগুদা

স্বর্গী ওইবা হুংগাইবা মখল কয়্যাস্ত ফংলি । মীরাস্ত চিত্রবা
মোখোল ভাজবা যুম অসিগী মজুদা মতোমদা ফল্লছনা,
শ্রীকৃষ্ণী ভক্তিদা লুপচছনা মপান নাইদনা হুংগাইবা ফংলি ।
যুমগী মবেশ্মা ওইনা লৈরল্লবদি সংসারগী রাখন্দা লুপখিছনা
মবুংগোগী “নাম” শোমবা মতব মরাং কাইনা ফংল্লাই-
দবনি । হোজিক্তি যুম অসিদা মতোমদা লৈজরবনিদা
কনাগুশ্বগী অয়াকপা রাইহস্ত তাজে, য়েংখিবা মিংয়েংস্ত
কংজে, কনাগী রাখনস্ত খল্লুজ, তুমিচুপ্পা গিরিধারী শ্রীকৃষ্ণতবু
পুস্তিং পেয়া কোজছনা লেনবা ওমজরে । মসিতনি মীরাানা
পামজরিবস্ত ।

মীরাগী থম্মোইদা প্রেমগী ইথক হোরক্সি, শ্রীকৃষ্ণগী
গুণবু শকচবদ অরাম-খোরাং কাউরবী মীরাণি । কৃষ্ণগী
প্রেমদা ভাওরছনা করিগুথ; মতমদা মশামকপু বৃন্দাবন্দা
লৈবগুম খল্লি, সখী ময়্যাস্ত ইকোয়-কোয় শল্লিবোই নিঙই,
তায়্য হুল্লকপা নামিবা হুংলিৎনা বংশীধারীগী বাঁশীগী
খোজেলবু তশেংনা তাহনবগুম তারি, বাঁশীগী থুখৎনা খাবু
কোরিবোই নিঙই । কৃষ্ণ-প্রেমগী ইপাক্তা মীরাগী থম্মোইনা
জগোই শাজরি । অমুকস্ত শোমকই, — “হ হুংলিখোইরবা !
অধামদগী বাঁশী খোংবিরজুনা, মীরাবু অমুক হম্মা লজবিরগস্ত,
তোম্বোগী 'নাক্তা লেঙবিরকউ, নঙগী দর্শন পীনবিয় মীরাগী

ସନ୍ତୋଷେଇବୁ ଶେଷହରବିହାର । ଶ୍ରୀକ୍ଷଣେ ଶ୍ରୀବନଚିତ୍ତେଇବୁ ଶ୍ରୀ ନନ୍ଦନୀ
ଅଶେଷେ । ଭକ୍ତ ଶ୍ରୀବିଷୟଦାୟି, ନନାଟିବୁଦ୍ଧି ଶୋଭାନବିରୋଧି
ସନବିଗ୍ରହକା ?

ବାସୀ ମେରେ ନାମ ନନ୍ଦଲାଲ ।

ମୋହନୀ ମୁରତି ଶାନ୍ତିର ସୁରତି ନାନା ଗୁଣେ ବିସାଲ ;



শ্রীকৃষ্ণগী চরিত্র

সংসার অসিদ্ধ। কন্তবা শ্রী শ্রীঃ ব্রাহ্মণা লৈরি।
 অসিদ্ধা কন্তবা শ্রীঃ অসিনা শ্রীঃ দুঃখাই রাইক উরগা
 খোইদৌ শাউগেলি। করম ভৌরগা শ্রীঃ মাঃহনবা ওমগদগে
 হায়বসিনা মথোয়গী অখোইবা। ব্রাহ্মণি! শ্রীঃগীঃ শ্রীঃ
 অক-কন্ত দোষ য়েংবিনবা অসিদ্ধা কন্তবা শ্রী ব্রাহ্মণা
 লৈরশ্রী। অসিদ্ধাঃ শ্রীঃ অসিনা শ্রীঃ। শ্রীঃগী লমচত্তা
 অমুক কালি তৈলিনবিরি; শ্রীঃগী মরাইবক্তা কলহগী চন্দন
 বিনবিরি। কন্তবা শ্রী-শ্রীঃ অসিগী লাংদা রানা কুন্তু
 থুরুরে,—শ্রীঃগী লমচত্তা চিংনবা পোকত্রে।

নোংমদি অহিং নোংয়াইদা লোয়া পাউ শ্রীবা শ্রী-শ্রীঃনা
 রাণাদা পাউ অমা তল্পরে—“অহিং অথোংবদা চিত্তবা শ্রীঃ
 অসিগী মনুংদা শ্রীঃনা কনাগুয়া অমগা লোয়ননা ব্রাহ্মণা
 শ্রীঃমি, নোকমি, ইটৈ শকই।” : বা অসি তাবদা
 অশাউবনা জাম মাঃলবা রাণা কুন্তু। শ্রীঃগীঃ পাঃহনা

তুমিরা চংগা মীরাগী খোঙজিন্দা তুমিরা লেপ্পুরে। তাঞ্জা অসিমস্তদা রাণাস্তা খাজেশেংন। তাবা ফংলে, — “মীরানা কনাগুয়া অমগা লোয়ননা। রাণী শাবা, নোকপা অমস্তং ইশৈ শকপা।” খোজেল অসি তাবদা রাণা কুস্ত শাউবনা কোক্তগী তোন কাওবা এক থক নিক্স্মী অমস্তং থল্স্মী — “হোজিক্তি চিংব লৈতনা য়ানিংলে, — মীনা হায়নারবাসি চুয়া তারে।”

অশাউবনা মাঙ-ওইননা রাণা কুস্তনা মনুংদগী পৌরোল লোল্লিবা খোঙজাউ অহু কাওখোক্তুনা খুস্তা খাংশাং পায়হুনা মীরাগী মনাক্তা লেপ্পুরে। কদায়! ইমুংদদি কনাস্ত লৈতে। মীরা অমস্তং মানা লাংচরিয়া। গিরিধারীগী মুক্তি নস্তনা অতৈ কনা মতস্ত লৈতে। ইমুং অহুদা লৈরহা হায়ববু ঘীগী খাউমৈ অমা লিরি লিরি চাক্লি, লৈ-চন্দন নিংখিনা শেম-শাড়না লৈরি, মীরানা গিরিধারীগী মমাঙদা মমিং উইশিন্দুনা কল্লি। মীরানা অশুকী মতিক কুফগী শ্রেমদা লুপ্স্মী মদুদি রাণা কুস্তনা খোঙ কাওথেকপা। ইমুং চঙলকপা, অসিনচিংবা পুম্মক করি অমতা তারমদে, খঙলমদে।

মীরাগী অসিগুয়া ঈংলবা মুক্তি অসি উবদা রাণা কুস্ত তুমিরা নুংগী মুক্তিগুয়া লেপ্পুনা লৈরস্মী। রাণা কুস্তনা করি থন্দুনা লাকই, মীরাগী মনাক য়োরগনা করিগী

তুমিমা লেগুনা লৈরি? রাণাগী থম্মোইনা মীরাবু শোক্লিংই, শোকপদি ভমদে, উদবা শক্তি অমনা শোকপায়াদে হায়ছনা থুজেঙ পায়ছনা চিংখোক্রি।

খঙহোদনা মীরানা রা ভাংলকপা তাবদা, রাণা কুন্তশু ইথক থগৎলম্মা। জ্ঞান তারকপা মতমদদি মীরানা মঙোন্দা ভাংবা ওইরমজে মরমদি মীরাদি হৌজিক কাওবা মমিং পাঙখোক্তি, রাণাবু উজ্জি।

অচিকপা থুগাইছনা মীরান হায়রকই,—“হে হুংশি-হৈজ্রব’, করিগীনো নঙনা অশুম তোবিরিবা অসিবু! নত্রগা অশুম তোবা অসিনা নঙগী হোনশারা? মীনা কপ্পরা নঙনা পেনবিবরা? অছ ওইরবদি থঙবিম্বু ঐগী মিং অনি অসিনা কপ্পদা তাঙলবম্বু ঐগী থরাইনা নঙবু পামজবদি তোক্রোরোইদবানি।

पंथ निहकं उगर बुहारं, ऊढी मारग जोय ।

“मीरा” के प्रभु कबेर मिलीगे, तुम मिलिया सुख होय ।

গঙ্গানা ইহোরকপঙম মীরাগী মিংলু অনিদা পিগী ইথক হৌরিবহু রাণাস উরম্মা। কপ্পা কপ্পা অমুকশু হায়রকই, “নঙগী থোজান্দি মপান নাইদবনি, অছবু হৌজিক কাওবা

নওনা ঐডোন্দা লোংপিরি, মিকুপ অমতা ওইরবসু ইবুংডো
 নওবু উজগে,—ঐনা জ্ঞান মাওহুনা তুরবা মতমদা ইবুংডো
 নওনা কোনথংপিয়ু ঐনা পামজরিবদি জুমিং চুম্মা নওনা
 ঐগী ইনাক্তা লৈবিবা, ঐনা নওগী ননাক্তা লৈজব', ঐনা
 রিং হেক পাওখোরকপদা ইবুংডো নওবু উজবা.....ইবুংডো
 নহাক নওনা ঐগী কনা লৈজদে করিগুবা অমতহু লৈজদে !
 হে পুকচেল কলবা ! কদোঁটেনো নওগী দর্শন পীনগদোঁরিবা !
 কদোঁটেনো ঐগী প্রেমগী খোরোনা মওবু পুনবা ওমজগদবা !
 নওনা পান্নিবা পুরমক ঐনা পীজমনি, ঐগী থরাই—হকচাং-
 পুন্নিং, ইবুংডো নওগী ভাক্তা নওনে ।

রাণাহু অরেকপা লাইগী মওংগুম তুমিরা লেগুনা
 মীরাগী কুশ্মে রেলম্মী । মীরানা অমুক ইটৈশ শকই—
 তৈহাক অমুক তুমিরা লৈ—রা অমুক ভাই—তুমিরা অমুক
 লৈ—খিক খিক অমুক নোকই । মীরাগী মতো অসি রাণা
 কুন্তনী রাখরা লাখা কংলমদে, তুমিরা লেগুনা রংবা নওনা
 করিস্ত তোনিংভাই লৈরমদে,—অহুদি, ভাওরবরা মীরাদি ?

রাণা কুন্তনা মীরাদা হংলম্মী,—“নওগা হোজিত্তা
 দারী শামিন্নরবা অহু কনানো ? কদাইদা চংথ্রে ?”

মীর। মিকপ খোরে,—রোংখোরকপদা রাণা কুন্তবু
 উরে, পাওখুমদি অমতা পীরমদে ।

রাণানা অমুকস্থ হরা হংলম্মী,—“মহাক কনানো ?
কঁদাইদা চংত্র ?”

মীরানা থুল্লম্মী,—“ঐগী ইপুরোইবনি, মাগা রারী
শারিবনি। মহারাজস্থ মাগী চরলা চঙজো পাগ পুন্নমক
কোকনি।” পাউধুম অসি রাণা কুন্তদদি অচাকপা মৈরিদা
ঘা হৈজিনবনি। রাণানা অমুকস্থ হারম্মী,—“নঙগী নপু-
রোইবা হারম্বব কনানো ? ঐ নজা, নঙবু লুহোংছনা
লোবনি ?”

মীরানা লোথুপ লোকোই রাওজবা ইচম-চহা লোন্দা
পাউধুম-শীম্মী,—“মহারাজ! ঐগী করিন্থ লৈজবা মপাহোংগী
লরুনা শাবা হকচাং অসিগী মপুদি মহারাজনা ওইবা রাগনি !
তোইপ্তম্মং ঐগী থম্মোইগী মপুদি মেহারগী নিংথোতা নন্তে,
বিখ্রিক্সাও পুন্নমকী মপু ওইরিবা ইবুংঙো মহাক অছনি।
মাহাকী গুণদি থাছনা লোইবা নাইদে, মাহাকী শক্তিদি
অতকপনি। ঐবু মানা রাগা হুংশিবি, ঐনা কপ্পা উরগা
মিঙগী পি তৈথোকপী, মাগী খোজানবিবা রাইহে কন্ননা
ঐগী থম্মোইগী অরাবা কোকহজি। ঐনা মাবু হেক কোজবদা
ইবুংঙো মানা লেনবিরক্ত, ঐবু কোনথংপি, কন্নদা কজববনো
মহাকসে ! অনোবা নোথুংবজবা কুচুনি, কোকথতা রাহোংগী
চুরানা লৈতেংগি, খোঙদা নুপুন্ন শিন্নি, থুত্তা মোহন বাঁশী

পারিনি, মাগী মোগোন মোকণা মারথোংমা জগৎ পুত্ববু
 শুমহংপিনি, ওকশমদা বৈজন্তী মালা খোল্লি, থুংনা রা
 কিগেমা লৈতেংলি। অনুম ওইরবা জীকৃফণী চরলা ঐগী
 থরাই হকচাং পুন্নমক কথোকচথবনি, ঐগীনি হায়বা করিঅমঙা
 থাকচহোজবনি, মাতনি ঐগী থরাইগী মপু হায়ববু।”

জগৎ সুখারস মুরলী হাজিত তর মংজম্বী মালা
 জয়ধাটিকা কডি তত সীগমল নুপুর হাওর রসাক ॥

মীরাগী মচিলগী অসিগুবা জীকৃফণী ওগলিং অসি
 তাবদা রাগাণী পুঞ্জিৎদা অচুৎগী মডাল অমা কাওরল্লি।
 জীরাংচঅনা সাতাগী অশেওবা মচু থঙলরুবা মতমদা মালেম’
 থক্তা ওরা-খোইনা সাতাগী মৈচাক থাওবঙম রাগা কুডুহ
 মীরাগী মথক্তা ওইনবা হাথল থলুৎগী নিংওমদবা হাথরা
 মৈরি ওইছনা মলা, পুত্বা চাকথংলক্কে। মীরাগী ডক্তি
 উবদা মুংঙম-করুবা রাগাণী থম্মোইহু মহি চেনথ্রে। নিংওম-
 দখণী মৈন। চাকুৎনা মীরাদা হায়রকই, —“মীরা! এবু ওক-
 পিহু, মীগী মরা থাজরুদগী মংডোলা অরাবা করা গীথ্রে।”

মীরানা মোমোন মোরুৎনা থুন্নকই,—“মহারাজ!
 মহারাজগী মমল রায়বা থম্মোইহু করিনু লৈজবো ঐগীদমক্তা।

নিঃসন্দেহ। রাখরা করিগী চাকরনগদগে, ঐদি করি'মতা
রাজদে। ঐবু অচিকলা হুম অসিদা থাখিবা অসিনা অরাবা
পীবগী মহত্তা ঐনা নিঃজরিবা রাখল অসি মহয়রালহন-
বিরবনি।

অরাবন। যুগ'ননা। রাণানা হাররম্মী,—“মীরা। কোহুংদা
অমুক হরাসি,—ঐনা রাণকিবা অসিনি,—ওসিদগী-হোনা
কনাগুখা অমতনা নংগোন্দা করিগুখা অমতা হারহরোই।

মীরান। খুন্নম্মী,—“ঐগী গিরিধারীনা লৈবা মফম অহু
ঐগীন্স যুমি, কোহুংনি, অহুনা মহারাজনা চানবিহুনা ঐবু
কোহুংদা অমুক হনবা হারবা অসিতদি তাকপিরগহু।”

মীরানা চংসি হারনা ময়াজবদা রাণা কুন্তনা নিঙবা
কায়বগী ‘অরা’ গোংলুম পুহুনা চোকথরবা লখা চংপগুম
দা কোহুং মাইটেক পাংখিরম্মী। মীরানা গিরিধারীগী
পুজা তোজহুনা অরা-অনা কয়গী সেবা তোহুনা পুজি লেনবা
হোরম্মী।



চিতোর খাদোকপা

নোংমদি মীরানা গিরিধারীগী মাঙদা কল্পছনা অীকৃষ্ণগী
গুণবু শক্স্মী। মীরাগী মীরবা খোজেল অসি মালঙবনা
হুমখিছনা পৃথিবী পূষা শন্দোকপ্তে, মশক খঙজবা ধাম্ববা
লৈবাক অমদসু 'তাররে।

ইশৈ লেপত্রে।

মীরাবাঈনা মিৎ পাখোকলকপদা সাধু অমা মাগী
মনাত্তা লেপতুনা লৈরম্বহ উরম্মী। সাধু অছাদি হৌজিক
কাওবা মীরাগী ইশৈগী সুরদা ণাওরি।

ভেহাক লৈরগা সাধু অছনা মমল রান্নবা মুক্তা পরেং
অমা মঙকশমদগী লৌখোকগ। মীরাগী মমাঙমজদা বল্পছনা
হায়রম্মী,—মুক্তা পরেং অসি ঐনা অীকৃষ্ণদা কংচেরবনি।
মতম অমদা ঐহাক অসি রান্না ইনাকথুনবা লল্লোনবা
ছপা অমা ওইরম্মী, হৌজিক্তি ঐহাক সংসার খাদোকতুনা

লম্বোইরবনি। লম্বোইবা ঐনা মুক্তা পরেং অসিবু করি
ভোনরুখিনি? অত্না প্রভুগী চরন্না কথোকচরবা অসিনি।”
মীরানা মুক্তা পরেং অত্ন লোখংলগা গিরিধারীগী তকশমদা
শিবিরে,--সেংবদা করাদা নিংখিজরে। লম্বোইবা অত্ন তৈহাক্তং
লেগ্নগ্নগা তপ্পা-তপ্পা মপাল খোকখিরম্মী।

লম্বোইবা অসি অতৈ কনাস্ত নস্তে, মোগল নিংখোরেল
আকবরনি। মীরাগী রূপ অমন্তুং মাগী ভজনগী মিঃচং
ভাবদা, মীরাবু স্নেংনিংবনা মতম কুইনা খোরাংনা ভাইরুবা
নিংখোরেল্লি। তৌইগুম্বন্তুং মীরাবাইদি মেবারগী নিংখোঁগী
সহধর্ম্মীগীনি। মরম অত্না মুসলমান নিংখোরেল্লি মীরাবু
উবদি ওইখোক্তবনি। অত্না লোশিং-শিংলবা আকবরনা
লম্বোইবগী ফিজের শেস্তুন পুকনিংগী আশা থুনবা হোং-
নরুবনি।

মৈবু ফিনা কুপতুনা থম্বা রাদবগুম পাউ অসিস্ত
লোস্তুন। থম্বা রাডে, মাইটৈ মরিমক শিনবা থুংনা তানরকে,-
“আকবরনা মীরাবাইগা লোম্মা উম্মে, চুম্মা উম্মবতা নস্তনা
মাগী ইশৈদা পেগ্নতুনা মুক্তা পরেং অমন্তু থুদোল ওইনা
পীরল্লি।” অচুম্বা রাদি লোস্তুনা লৈথ্রে, ওইদবা
পাউনিংখোম্মা মপান্হোদা শরা শনথ্রে। অতাবা মী পুম্মক
তুকচনবগী রাকম ওইরে।

ରାଣା କୁନ୍ତ ରାଜପୁତ ଶାଠିଗଣି ମୈତାଳ ଅରାବିନି । ମଜାତିଗି
 ହିକାହିଥିଲା ବା ଚନ୍ଦନବଗିଦମକ, ମଟରବାକପୁ ଯେଉଁବଣି ମଧୁସୂତା
 କରନବଗିଦମକ ବରାହିବୁ ଶାମ୍ବୋଂକୁମ ବନ୍ଦୋକପ । ଓହା ରାଜପୁତ
 ଶାଠିଗିନି, ଥୋହିଦୋକ ହେଲୋକା ମୁସଲମାନାଶିଂଗି ଯେଉଁବାନ !
 ନୋଂଶାଂଶୁମ ଧୋରବା, ନୁ ଶୁମ ବନ୍ଦୋହି କରବା ରାଜପୁତନା ଅନ୍ଧା
 ମୁସଲମାନାଶିଂନା ହିକାହିବା ମିବବୁ କରମା ବାଢବା ଓମଗନ ।
 ଅନ୍ଧନା ରାଣା କୁନ୍ତନା ଅଚେଂପା ଶାମକ ଲୋରନ୍ଦା—“ମୀରାବୁ
 ସଂସାର ଆସିଦା ଲେହେଗତନା ରାଜପୁତାଶିଂଗି ମୟାମୟା ଡେରିବା
 ଅମୁବା କାଳି ଆସି କୋକିନି ।” ଅନ୍ଧା ଅଚେଂପା ଶାମକ
 ଲୋରନ୍ଦନା ରାଣା କୁନ୍ତନା ମୀରାବାନିଗା ଉମବା ଚଂଲନ୍ଦା । ମନ୍ଦିର
 ଯୋରଗା କୁଞ୍ଜଗି ଓକଶମନା ଡଞ୍ଜପ-ତରେଂ ଡାରିବା ମୁକ୍ତା ପରେଂ
 ଅଛୁ ଉକ୍ତରେ । ରାଣା କୁନ୍ତନା ଅଶାଓବନା ଗୁଡୋନ କାରନ୍ଦନା
 ମଞ୍ଚୋଳ ନିକା ହଂଲକହି,—“ମୀରା ! ନଢନା ମୁକ୍ତା ପରେଂ ଆସି
 କଦାହିଦଗି କଲୁବନେ ?” ମୀରାନା ଧୁମ୍ବମହି,—ଐବୁ କଦାହିଦଗି
 ମୁକ୍ତା ପରେଂ ଲୋରୁଗମଗେ ? ହିବୁଂଡୋନା ମୁକ୍ତା ପରେଂ ଧୋରାଂଜନା
 ମଞ୍ଚାମକା ପୁଞ୍ଜରକପାନି ।”

ମୀରାଣି ପାଉଥିଲା ଆସି ଡାବଦା ରାଣାଣି ମଞ୍ଚା ଅଛୁ
 ଅଶାଓବନା ପୁରୋୟାମ ଯୋମଣେ । ହୁ ବରା ହାମା ଡେହୋଂ ଅମା
 ପାରନ୍ଦନା ହାୟରନ୍ଦା,—“ମୀରା ! ନଢ ଲେରିବମଥେଦି ପାଞ୍ଜରା ଜଗଂ
 ଆସିଦା ଐଗି ପିଞ୍ଜରା ମାୟ ଆସି ବମକମ ଲେରୋହିଦୋରେ, ନଢନା

সংসার অসিদা হিংছনা লৈরিবমথে ঐগী শাস্তি লৈরে ইদোরে ।
মরম অসিনা ঐগী মার অসি জগত্তা উৎপা তন্নবা, অসদি
ঐগী শাস্তি কংননবগীদমক হুগী তেজোং অসি পুত্ৰনা
লাক্লিবনি,—হৌজিকমক ঐগী ইমাঙদা হু অসি থক্তনা
নপুরোইবনা হায়বা ইল্ল ।

মীরানা কর্তব্য পাউখুম অমতা পীরমদনা হুগী তেজোং
অহু লোরগা, ত্রীকৃষ্ণগী থুয়াদা হার। কংলগা অমৃত্তদা
থক্তোকথিরম্মা । রাণানদি মীরাগী পুলি লোইরসহু হায়ছনা
পীরিবা হুনি, মীরাদদি অমৃতগা মায়গ্রে ।

बहि मय धृत काट लियो डार बई छीई ।

राना बिष को प्याली में जयो पीय मगन होई ॥

রাণা কুড্ড ওকপগী ওমথে লৈরমদে । ওকপগী অকিবা
অমসু পোক্ত্রে । চপ লেপতুনা মীরাব বুমা রেলগা
থল্লম্মা,—“অকিবগী মশক ওইরবা হু-নিকে! থজিত্তং থকপনা
খুদক অহুমত্তদা মীওইবা কয়াগী থরাই মাঙনরিবনি, অহুবু
মাদি হু তেজোং অমা থক্কাগা লৈগী শর্যাদা কথগুম মুংভাইনা
কমছনা লৈরি।” অম্মা থল্লছনা রাণানা স্না কোহুংদা
হনথিরম্মা ।

মীরানা কৃষ্ণা নাম শোনবা অসি ভোকউ হায়বা
ময়ারকত্রবদা রাণা-না হন্দকমুক্তি লৈগী য়েন্দাইদা লিল
হাপচিল্লগা লৈ শাহুন। কৃষ্ণদ। কংলু হায়না খারম্মী। মীরানা
চিংনবা লৈতনা য়েন্দাই অত্থ লোরম্মী। য়েন্দায় অত্থ
হাংদোকপদদি লিল্লি কদায় ? য়েন্দাই মম্বুদ। শ্রীকৃষ্ণা মূর্ত্তি
অমা উরম্মী। হৌজিক কাওবা রাণা-সে মীরাবু মশক খঙজি
মাবু ওং-নৈবিরি।

হৌজিক্তি মীরানা তশেংনমক খঙলক্রে,—“নিংথৌগী
কোম্বুদা লৈবসি শায় তিচ্ছং মরক্তা লৈবগা চপ মাম্বুথ্রে,
ডৈহাক্তংবু ঈংনা পোখাজ্জনা মবুংঙোগী নাম শোজ্জবা ওল্লকত্রে।
মরম অসিনা য়ৈখাই-খিলাইব। লৈতনা মবু ঙোগী নামবু ঈংনা
শোজ্জবা। য়াবা মফুম থিরগে হায়না লেপথ্রে।

অসোমদা রাণানম্বু মীরাবু চিতোরদগী তাহে'কপা নন্তনা
উপায় অমতা লৈত্রে হায়না থল্লম্মী। নিংথৌনা লেপ্পা মতুংইয়া
রাজ সভা কয়ে। রাণা কুন্তনা রাজ সভাদ য়াথং লাউ-
থোক্লম্মী,—“মীরা-সে, মপুরোইবনা হায়বা ইন্দবী, ওক্তবী
হুপী অমা ওইরবনি। মানা মেবারদা লৈরবাদ রাজপুতশিংগী
লৈখা তাননবগী মরম ওইরগনি। মরম অসিনা মেবারদা
মাগী থোংদাকম পীবা চুমত্রে, ওসিমক মহাকপু লৈবাক
অসিদগী তাহে'কখিগদবনি।”

মহারাজগী বজ্জগ। মান্নরবা স্না য়াথং অসি ভাবদ।
রাজ সভা অপুথ্য উন রাইমুক চিকথ্রে—কাঙ, তুমিং কাওবা
পাইথিদ্বে, মথো চিল্লবা মালঙবা কাওবা। ডৈহাক্তং লেপ্তুনা
নিংথোগী অকনবা য়াথং তারি। নিথোগী য়াথংবু কনানা
হিক্তে কপা ওমগনি? তশেংনমক মীরাবু মেবারদগী ভান্হোক-
থিরম্মা। মীরানা মোমোন নোকপা। মায়থোংনা মাঙ থারহুনা
শ্রীহরিগী মূর্তিবু কোজরগা, অথেওবা অহিংদা মপোক'সিমগী
চিতোর খাদোক্লয়ে।

নিংথোগী মজাইবেম্মনি, লৈবাক অমগী রাগীনি, স্না
কোহুংগী সনথোঙ কাওবা য়োজিবী মীরানি। ওসি মীরানা
চংকদোরিবা লম্বী লমশাঙ'সিদি,—উমং কয়া লমগদোরি,
তুরেল কয়া লানগদোরি, শা, কৈ কয়া থেংনগদোরি,—
কনানা লমাজংবিগনি, কনানা কনবিগনি? মীরাগা লোয়-
নজরিনদি গিরিধারীগী মূর্তি অসিত নে। করিগী স্বাকনি!
মনাইবু নিঙবিবা শ্রীহরিনি, জগৎপু লানবিগে হায়হুনা অমতার
ভোরিবা মাথাক্সি, মীরাস্ত্র মগী ডক্তনি, ডক্তবু করিগী
খাদোকনি। খোজাল হৈরবা শ্রীহরিনা মনাইগী ধুজং পায়হুনা
চিলকই মীরাবু “মাগী” চরণ তয়া।

‘মীরা প্রভু সন্তন সুজবই মনত বজ্জল গোপাল ।’

মঙাল ফাগুরকপা

মীরানা লম্বী লমশাং অসি মতোমতা লাক্রি তশেংব-
মক্লি “ইবুংঙো” মাবু উনিংবা, ফংনিংবা মৌশিং অহুগী
মরাইবক্তি অশুম খোকদবনি। মথোরশিং অহুনা লম্বী
লমশাঙ চংতুনা ঈশ্বরবু খিবদা মতোমদা চংকদবনি।

মতাং অসি মৌরাগী পুন্জিগী য়াম্মা অরুবা মতাংনি
অহুগা অমরোমদা লাইবক ফবা মতাংনিস্ত হায়ব্বা য়াই।
মতাং অসিদনি মাহারু। মৌইবগী পুন্জিদা লৈরিবা অমম্বা
ময়াম অসি লাহোক্তুনা থুাইনা উবা কংত্রবা তোপ তোপ্পা
মঙাল অমা উবা কংলিবা।

মৌরাগি খৌনা ফরবা রাজপুত শাগৈগদা পোকগীনি,
খৌনা কবীনি, কুফবু খৌরাংবনা থম্মোই থুম্বংখিছুনা লম্বী
লমশাঙ অসি মতোমদা লাক্রি। থুং কয়া লান্দুনা চংলি,
উনবা খেংনবা মৌ পুম্মকপু আলীক্বাদ ভৌরি। য়ঞ্জেল নহা
কাংবুনা মাবু ওকদবগী, সেবা ভোগদবগী ভাইরি। মীরানা

মাগী “চান্থোইরবগী” মূর্ত্তি অহু কোন্‌দন। লেঙ্গা লৈতন।
চংলক্ৰি !

অঙাং ওইরিবা নিংখোমচা অমনা মাগী মরুপ খরদা
হায়থি,—“মীওইবন লৈকোল অমদা গুলাপ গাহী লিশিং-
লিশিং খারি। মখোয়না থিরিবা পোৎশিং অহু গুলাপ অমদা
নলুগা জৈশিং মরিক অমদা ফংবা যাই, অহুগা মখোয়না
তশেংনা থিরিবা অহুদি ফংবা ওমদে। মখোয়না থিদি-থি
অহুবু ফংবাদি ওমদে। মখোয়গী মমিং অহু তাঙলবনি।
খম্মোইনা থিরিবশিং অহুতনা “অশেংবনি।”

মীরাদি লম্বী লিশাঙ-শিংনা মতোমদা খম্মোইনা
থিরিবনি, কপ্পা কপ্পা থিরিবনি : — “হে ! চান্থোইরবা
নঙবু কদাইদা লৈখবগে ?” হায়না থিরিবনি।

মীরাগী ইশৈনা ঐখোয়দা করি হায়রি অমম্মং মাগী
ইশৈগী মম্মদা অর্থ করিনো হায়বহু মাহারুা থিরকপগী
থাক মঙ অ সদগী খঙবা ওংগনি : —

১। মশাবু মশক খঙজরকপগী অহানবা খুদমদি মাগী
অঙাং ওইরিঙৈগী দাহং : — “ঐগী বর কদায়দা লৈবগে ?”

২। ঠেহাকী ওইবা স সার অসিবু মশক খঙলকপদা
মীরানা হায়রি,—“সঃসার আসদি লেঙ্গা নাইদনা চংখি,
ঐগী ইবুংতোনা পুম্মক্ৰি।”

৩। মথংগী থাক্কা মীরানা অমকপনা কুপশিল্লম্বা মাগী আত্মাবু মথং মথং “শেংদোক্কি।” মতাং অসি মরক মরক্কা জ্ঞান মাঙবা মতাংনি,—অসিগুয়া মতাংনি, মাহাক্কা করিগুয়া মতমদা স্বর্গ অসি কিস্করকপণ্ডম থল্লি। অহুবু মাদি খোঙ্কম চেংনা লেপ্পি। মীরানা হায়রি,—“নহাকপু নস্তনা হে চাম্মথোইরবা, ঐদি সংসারবু পামজদে। ঐগী পুন্নমক হায়ববু নহাক্কি!” মত্ত অসিতনি মহাক্কা হম্মা হম্মা শোল্লিবা,—“হে! মুংগথোইরবা, ঐগী হায়ববু নহাক্কনি!”

৪। অসিগী মতুংদা মীরাদা মঙাল অমা কাওরক্কে; ইবুংঙো, মাবু উরক্কে,—ফলবা খিবিকী তুংনকম ওইরবা অমসুং গুণ খিবিকী চঙজকম ওইরবা শ্যামগী অদ্রুগুয়া শককম অহু।

৫। পুন্নমক অসিগী মতুংদদি ইরোই-লোইবা থাক,— অশেঙবা ভক্তগী পুলিগী পম্বুংকম, ঈশ্বরগা অমতা ওইনা তিনাশিল্লবগী থাক্কা যৌহল্লি। থাক অসিদদি মাগী মশাদা তুম্বা (খোরাবা) লৈজে। সংসারগী পোং পুন্নমক অসিগী অপাখা অমতা লৈজে। ইবুংঙো মাগী খুয়া থম্মালতবু মিকুপ খুদিং ভাই-জরিবী মীরাগী আত্মা অহু মবুংঙোগা অমতা ওইনা তিন্নাশ্র।

ঈশ্বরগা অমতা ওইনা তিন্নরবা থাক অসিগী মথংদা করি লৈরি? য়ামজবদা মৌ থরদগী ওইরবত্ত সংসারদা অমুক

চংশিল্লকপগী থাক অমা লৈজবরা ? থাক অসিদদি আত্মা
জ্ঞান কংলবা ভক্তশিংনা অরা-অনা-না থল্লবা জগৎ অসিদা
ঈশ্বরবু সেবা তৌজবদা হুঙাইরি । ভক্তনা হায়রি, —“মাহাকী
খোজাম্মা ঐবু মাগী চরন্দা চিংশিনাবরবনি । হোজিক্তি ঐনা
ইবুঙো মাগী মচাশিংগী মকমদা শোয়দনা হন্দবা যাদে ;
মরমদি মথোয়শিং অহুদি সংসারগী অরা-অনা-না মথোয়বু
পুন্দুনা থথিরে , অহুনা ঐনা মথোয়বু সেবা তৌরুদবা
য়াদে, মথোয়বু শেংদোকপিনবা লম্বী তাকপিরুদবা যাদে ।”

অসিগুহা অরোইবা থাক অসি য়োরবা মতুংদা মীরানা
ঈশ্বরগী খোদা পাঙখোরুবা হায়হুনা মৌওইবদা ঈশ্বরগী নামবু
খোল্লি । মবুঙোগী নামবু প্রচার তৌনবগীদমক্তা কৌর্তন, নাম
কৌর্তমা খুইদগী বেয়া মরু ওইবা অমন্তুং অরাংবা থাকী
সেবানি হায়না লোরম্মী । মরম অহুনা মীরানা ভক্ত মন্দলী
মচা মচা শেমগংলম্মী ।

কৃষ্ণগী কৃষ্ণ ওজস

যাত্রিক অমা ওইনা লাইকম করা কোয়'রি । লখী লম-
লাঙলপদা মীরাণা। লোল্লিগা লাইহে অমত'দি,—“হে কৃষ্ণ !
ঐশি হারববু মঙতনি ।” মসিঙনি মীরাগী বন্দোইনা খোরাং-
লিবা । মীরাণা। সংসারগী লন-থুং, কোজুং, অর্গ অমতা
পামজদে, কৃষ্ণতবু পামজবনি ।

জগৎকী লমজীং পীলিবা মহাআশিংগী খোজাউ—“মোহনী
লিপুন বাদোকউ ।” হারবা অসিত'র মীরাগী লৈরেং হারববু ।
মীরাগী বন্দোইনা খোরাংগী মৈরি অমা চাকখংলারি,
মসিনা সংসারগী ওইবা পোং পুরমজা নজনা অর্গগী ওজরবা
পোং কাওবা চাকবেকপা ওমী, মেরি অসিনা মীরাদহু মাগী
মবুঙে মজনা মাগী বন্দোইদ। লৈরব। পোং পুরমকপুদি
চাকখোকথ্রে ।

মীরাণা লখীদা উরবা মী পুরমজা কৃষ্ণগী নাম য়েলি ।
মাগী সেবা হারববু কৃষ্ণবু পুজা ভোজবা অসিনা মাগী
অবোইবা সেবানি ।

পাতঞ্জলিগী অথোইব। সুত্র অমদ। হায়রি, ঈশ্বরদ। মশাবু
কথোকণ। ওয়বা মী অহু সমাধি কংলবনি। ‘‘মীরাগী লৈজবা
পূরমক ইবুংঙো মাগী থুয়াণ। কথোকথবনি, মাগীনি হায়বা
করিগুবা অমতা থাকেঁজবনি। মীরাদাদ সলোর অসি
মায়ানি, পুলিগী হুংঙাইব। পূরমক তৈহাত্তগীনি। মাগী
লল, মাগী হুংঙাইকম হায়ববু টবুংঙো মানা লোইরে।
‘‘মাবু’’ কোয়না থিবদ। মীরানা ইশৈ লক্কি, কম্মি, মামত্তগী
মপিনা অতংপা লৈতনা তারি। মানা কোজরি,—‘‘কদাইদা
লৈপ্রবগে ঐগী চারথোইরবা ?।

লম্বীদা চাইরবা নুং মচাশিংগী মথক্ত। পকপা উফুলবু
কুমগী নোং তারকপদ। চামথোকথিগুম মীরাগী থম্মোইহু
মিংকো পিতন। চামথোকবনি। মতম অমদ। বৃন্দাবল। ত্রীকৃষ্ণবু
উবদ। গোপগী মচা-মত্তশিংনা হরাউনা চেনশিল্লকপত্তম
মীরাবু উবদ। অহুগুবা অতাংশিংনে; ওকদবগী চেনশিল্লকই।
অতাংশিংগী চম্ববা মায়থোং অমম্মং শেংলবা থম্মোই উবদ।
মীরানা হুংঙাইবা পোক্রি। মীরানা মথোয়গী মায়থোংদা
য়েংলগা হায়রি,—‘‘করাদ। কজপ্রবা লককম্মো! ঐকগী
লককম্মি!’’ ভক্তিগী লককমনি !’’

অতাংশিং অহুহু মীরাগী ইশৈদ। রাওরি। মথোয়না
মীরাদ। য়েংলহুনা কম্মি,—ইমা। নচাশিংবু আশীর্বাদ

তোবিয়ু!” মীরানা অঙাংশিং অসিগী মমায়দা কৃষ্ণ লোন্তুনা লৈবগুম উরি। মতম অমদা হুপী'লক্তগী রাগী ওইরল্লিবা মীরাগী নোরবা খুৎনা অছনা তিংখোক্তুনা অঙাংশিংদা নিরি—“পিরো, নখোয়না পীগদবা করিনো!” চাকনিবা রাগীনা লাজ্জিরবা অঙাংশিংদা হায়রি, :—“নখোয়না পীগদবা করিনো, পিরো!”

অঙাংশিংদা মীরাগী চাননবা, চাক, খলোম অকথা, মনা মশিং থরা থরা পুরক্সি। মছবু মীরানা হুংশিবগা লোয়ননা লোরি। মছুংদা মমিত্তা পিগী ইরা চেল্লছনা মারানা হায়রকই,—“হুংশিরবা অঙাংশা! মতো করম্মা ঐনা নখোয়দা আশীর্বাদ ভোসিগে? নখোয়না ঐডোল। নখোয়গী ষম্মোইগী মপান নাইদনা হুংশিবা অছ পিরে।”

কৃষ্ণবু খোরালবা মীরাগী ষম্মোইনি। ভক্তিদা থল্লবা মীরানি, ভক্তিদা ওরবী মহাক্সি।

সনাবু মৈদা চঙলগা শেংদোকপগুম মীরাগী আত্মানু ঈশ্বরবু হুংশিবদা অমহুং মাবু খোরান্না ওইজবদা শেংদোক-বান। অছগা আত্মাবু শেংদোকপা হায়বসিদি পুম্মক লোইনা খাদোকদবনি হায়বাদ (১) সসোরগী মায়া (২) জীবগী হোনশা ওইরবা হুংশিনবা পুম্মক অসি খাদোকবতদা আত্মাবু শেংদোকপা ওল্লিবনি। মারাগী পোং পুম্মক অসি

বাদ্যকণা শুধু মী অহুদি মণ্ডোন্দা ঈশ্বরগী অপাখা
নস্তনা করিগুখা অমতা লৈজ্রে !

বারি মচা অমদা অহুয়া হায়রি,—পণ্ডিত অমনা
ঈশ্বর কংজগে হায়রুনা মতম কুইনা ভাইজরম্মী। মাহারা
মঠেখন্দা কল্পহুনা হায়রকই—“হে ঈশ্বর ! ঐভোন্দা অচুখা
লখী তস্থিবা ওয়া মী অমতদি উহমরিহু।” খুদক অহুমতদা
পণ্ডিত অহুনা খোজেল অমা তারম্মী,—“লাইগী মন্দিরদা
চংলু, মফম অহুদা হুপা অমা খেনগনি, মাহারা নংভোন্দা
পুণ্যগী লখী তারকনি।”

মকম অহুদা চংলুবদদি পণ্ডিত অহুনা লাজিরবা মথোঙ
তেকপা, অতেকপা মথোঙ অহুদা উফুল রাইফুল ভাক্তা
ভৈরবা হুপা অমা খেনরুরে। পণ্ডিত অহুনা মাণ্ডোন্দা
হালম্মী, “নহাক কদাইদগী লাকপনো ?

হুপা অহুনা খুদকই,—“ঈশ্বরদগী”।

পণ্ডিত অহুনা অমুকহু হালম্মী,—“নহনা ঈশ্বরবু কদাইদা
কংলুবগে ?”

লাজিরবা হুপা অহুনা খুদকই,—“ঐনা মাযু কংলুবদি
করি মতা রাওজবা মতমদা কংলুবনি; মোহ, মায়া পুন্নমক
বাদ্যকগা কংখিবনি।”

মীরাহু হৌজিক মোহ, মায়া করিমতা রাওজবনি,
কৃষ্ণা ভক্তিমা সুপ্রবনি, কৃষ্ণ কংনব: কোরখি থিরিবনি।

কৃষ্ণনা মীরাগী পুজিগী মৈরা ওইরবনি। মাহাকী
চংলিবা লম্বী অতুস্ত কৃষ্ণ ওইরবনি। মাহাকী খোওখাং
খুদিংদা আত্মাগী খৌরাবনা থল্লি। কৃষ্ণনা মাগী থেস্মাইবু
ফাজিনজবনি, চৈনাখোল কয়া কাওজবনি! প্রেমগী কাখংপা
লম্বীদি অতবনি। মীরাগী বিজবগী লম্বীস্ত অতবনি।

মীরাগী মমিতা কৃষ্ণ ভাক্তা উরে। মুমিং, বা, থরা-
মিচাক পুরমন্না কৃষ্ণতবু উরজে। লৈ খুদিংদা, উপাখী
খুদিংদা, উচেক পুরমন্না, নুং খুদিংদা ইবুংডো মাগী কজবা
রাওরি। বসন্তগী পুরিং হরবা দৃশ্যদসু “মাহাকী” কজবা
রাওরি। ইবুংডো মাহাক অসিবু আত্মা খুদিংগী মরাইদা
ভালিবা মঙাল মজা?

মীরাগী মুংডাইবগী থাক অমা হেজংলজে, — হৌজিক্তি
মাহাক তুমিরা লৈরে। কৃষ্ণদা বা ভাংজে, তুমিরা কৃষ্ণবু
য়েংছনা লৈরে, কৃষ্ণনসু মাডোন্দা তুমিরা য়েংলি। থাক
অসিদা মীরানা লোরিবদি জগতা লৈরিবা জীব পুরমক অসি
“ইবুংডো” মাগী রূপ ভাক্তনি হায়না লৌরে।

বৃন্দাবন লীলা

বৈষ্ণবলিংগী অথোইবা তীর্থ বৃন্দাবন যৌরকপদা, বৃন্দা-
বনগী জীব' পূবা অথোইবা ভক্ত লাকপা উবলা হরাউ
মথোই কাজরি—হৈরাং-লৈরাং অপূবা মকা কয়া শাংলরি,
রাহোং লাবা অমোমসু লৈনা জগোই শাজরি, রাজলবী
জাজবীশু তনিক-তনিকচররি মহোশাগী হরাউমিনোরা ভক্তবু
তরায়া ওকচরি।

বৃন্দাবন্দা শ্রীচতুস্ত মহাশ্রদ্ধগী অথোইবা ভক্ত জীব
গোব্বামী কোষা অমা লৈরস্মী। মীরানা মাবু উন্ননিংবনা
লাংতরস্মী; মলিরগী সনথোঙদা লেপ্পগা গোব্বামীবু অমুক্তা
উন্নজগে হায়না পাউ ধারস্মী।

গোব্বামীনা পাউ হরস্মী,—ঐদি কদোটেদেহু হুগীগা
উন্নদে!”

গোব্বামীগী পাউখুম অসিগী অমুক্তা হরা মীরানা
পাউখুম অমা ধারস্মী,—হে মহাত্মা! ঐনা খঙজবদি বৃন্দাবন্দা

লৈরিবা জীব পুন্নমক অসিগী মহংদ। দুশাদি গিরিধারী ত্রীকৃষ্ণ
মতোমদনি, অচুগ। অতৈ পুন্নমজি দুশী ভাক্তনি হারনা
খঙৈ। অচুবু মহাআগী পাউধুম অসিদগী ঐনা খঙজবদি
কৃষ্ণগী মপাং অনিতবা কৃষ্ণ অমহ বৃন্দাবন্দ। লৈরবোরে।"
হারনা খঙজরে।

মীরাগী পাউধুম অসি তাবদ। গোস্বামী খুক লাউরম্মী।
পাউধুম আসনা মহাকী খন্মোইদ। অচুখগী মঙাল অমা
পীরম্মী। হৌজিাক্ত গোস্বামীনা চিংনবা। গৈতনা ঝানিংলে
মহুদি, মীর। অসি ইচম-চখী ত্রীকৃষ্ণগী গুণতবু শকচবী দুশী
অমা নন্তে, তশেঃনমক অখোইবা। ভক্ত অমনি।

জীব গোস্বামীনা মল্লিরগী খোঙ লাউনা হাংনোক্তুন।
মীরাবু তরামা ওরুম্মী।

বৃন্দাবনগী গোপ-গোপীশিংনা মীরাবু কয়গী মতিক
তরান তরামা ওকচরিবা। মানা লখী সড়ক লান্দুনা লাকপদা
দুশী-অতাং পুন্নমর। ইয়ুদগী চেছোরতুন। মাগী মখোঙনা
তুররি. নোজুকা চঙজরজি। মীরাগী মারখোং রেংছনা মানা
খোজিবা মমল নাইজবা। রাটৈ অমতঃ—গোবিন্দ! গোবিন্দ!
গোবিন্দ! হারবসি মুন্না তারি। ইচম-চখী লোন্দা, 'মুখিবগী'
রাটৈনা, মমল নাইজবা। ভক্তিগী মন্ত্র—মশাবু কখোকচবী
অখোইবা। মন্ত্র তখিঁরি মীরানা।

মথোয়না হায়রি, —“লাইবক কবী মীরা ! মতম কুইনগী মমাউদা ত্রীকৃষ্ণগা শরকবদগী অমদি মাগ। তিরকুবদগী অশেউবা মকম ওইহোরবা ব্রজধাম অসি নহাক্সা শোকপদা অমুক। হেরা শেংহল্লে।” খরনা হায়রি, — মীরাগী ইঠৈনা মতম কুইনা কাউপ্রবা রাস লীলাগী ভাবণু অমুক হেরা নিংশিংহল্লে।” কনা অমনা অমুক হায়রি, —“মাহাক্সা কৃষ্ণগী প্রেমদা ওওরতুনা জগোই শারকপা মতমদা কৃষ্ণবু অমুক হেরা উবণ্ডম তোরি।” খরা অমনা অমুক হায়রি, —“মহাকী মখোঙ ময়াদা কথা মতমদা অমদি কৃষ্ণগী ধ্যান তোরিবা মাগী মায়খোং উরগা ঐখোয়নু শ্যামগী মনাক্সা লৈবণ্ডম খাল্লে।”

খরনা শোয়রি, —“কয়াদা মুংশিখবনো মাহাকসে মতম অমদা লৈবাক অমগী রাগী ওইরখনি, ওসিদি চাক্সি-বীগী কিজ্জেন শেঙুন। বৃন্দাবনগী লক্ষীদা কোয়না চেলি। মঙ্গল ওইসহু, খোজানবিসহু মীরাবু।

যজ্জেল-নহাশিংনা চেনশিল্লতুন। মখোঙদা তুররি অমখুং আশীর্বাদ নিরি, —“হে লাইবক কবী ! নংগীদমক্তা যজ্জোম পুরক্সি, যজ্জোম অসি থকউ, ঐখোয়বু আশীর্বাদ তৌবিয়ু।”

ব্রজগী মীয়ামা নোল্লুরা হায়জরি, —“হে খোইদোক-হেলোক্সা শেংলবী ! মতম কুইনা কাউরবা ব্রজ গোপীশিংগী

ହେନେଦୋ ଏଥୋୟବୁ ଅମୁକ୍ତା ହମ୍ମା ତାହନବିସ୍ତ୍ର ।” ମୌରୀନା ତମ୍ମା
ତମ୍ମା ମାଗୀ ବାଟେ ଅମତଗୀ ହେନେ—“ଗୋବିନ୍ଦ ! ଗୋବିନ୍ଦ !
ଗିରିଧାରୀ ! ଗିରିଧର ନାଗର ! ଅକ୍ତି । ମୌରୀନା ହେନେ ଅକ୍ତି,
କମ୍ପି, ନୋକ୍ତି, ମୈମଥନ୍ଦା ବାହ୍ନି । ମାହାକ୍ରାତୋରିବା ଆସବୁ
ବାହ୍ନି ରବରା ନକ୍ତଗା ମବୁ ଶୋଗୀ ତମ୍ପାକ୍ତା ମୋଥ୍ନିବରା ?

ମୌରୀନା ଗୁମିଂ ଧୁଦିଂଶୀ କୁଷ୍ଠବୁ ଲେଡେଃଜେ, ଶ୍ୟାମଶୀ ମମାଓଦା
କୌର୍ତ୍ତଶ ଅକଟେ, ମସିତନା ମାଗୀ ଗୁଂଡାହିବନି । ବୁଲ୍ଲାବନଶୀ ଉରି-
ଗାରିଶିଂବୁ ଗୁମିଂ ଧୁଦିଂଶୀ ଯେଂଜେ, ଓ ମାହା ଅମନ୍ତଃ ଓନା ଧୁଦିଂଦା
ମୌରୀନା ହାସ୍ତରି, —“ଲାହବକ କେନକେ ନଥୋୟସେ ! ଏହ୍ନ ମମୋକ
ମମୋକ ଧୁଦିଂଶୀ ନଥୋୟଗା ଲେମିମଜ୍ଜଗେକୋ ।”

ମୌରୀନା କୁଷ୍ଠବୁ ମକମ ଧୁଦିଂଦା ଉରି । ଲେଶୀ ଲେକା
ଧୁଦିଂମକ, ଓଶୀ ଓନା ଧୁଦିଂମକ, ବୁଂ ଧୁଦିଂମକ କୁଷ୍ଠଶୀ ଡାକ୍ତାନି ।
ମାହାକହ୍ନ କୁଷ୍ଠଶୀନି । ମୌରୀନା ନଶାମକମ୍ପୁ ମନାନା କୋଜ୍ଜରି—
ପ୍ରେମ ଦିବାନୀ [ହୁଂଶିବନା ଡାଓରବୀ] ।

ମାଗୀ କୌର୍ତ୍ତନ୍ଦା, ମାଗୀ ବାଧନ୍ଦା ବୁଲ୍ଲାବନଶୀ କୁଞ୍ଜ ଧୁଦିଂ
କୋୟବଦା ମାଗୀ ଡାରକମ୍ପା ମସିଦା, ମାନା ଅକ୍ତକମ୍ପା ହେନେଦା
ମୌରୀନା କୁଷ୍ଠବୁ ମୁଜା ଡୋଜବନି, ମସିତନା ମାଗୀ ମୁଜିଶୀ
ଅହୁବନି ହାୟନା ଲୋରିବନି ।

দ্বারকা

মতম খর। লৈরগা মীরানা বৃন্দাবন খাদোক্তম্মী ।
মী খরনদি মাহাক অমুক কন্ন। মেড়তাদা চংখি হায়নৈ,
অত্গা মকম অত্গদগী অমুক দ্বারকাদা চংখি হায় ।

কাথিয়া ওয়ারদা, সমত্ৰগী মশান্দা কৃষ্ণনা দ্বারকা
হায়বা মকম অসি শেমগংলম্মী । মফম অসিদা কৃষ্ণগী
অন্তুধেয়ান ওইখিবনি । খাইনা মমাংটৈগী দ্বারকাগী অর্থ,
দ্বারকৌ “সনখোঙ রামা পানবা সহর” হায়বনি । কৃষ্ণনা
তদ্বিরখা অর্থনা অসিনি,—ঈশ্বর কংবা হায়বসি লম্বী কয়া
মকম খোক্ত। চঙবা যাই, লম্বীশিং অত্গী মত্গদগী লম্বী
অমদা ঐগী ভক্তলিনো অশেঙবা অমন্তুং ম্তাশিবা পুকচেলগা
লোয়ননা ঐবু পূজা ভৌজগে হায়না চঙজরকব'দ, ঐনা
খোঙজিন্দা লেগুনা মখোয়ব হরাউনা ওকনি ।”

মতম পুন্নমক্তা পুন্যগী মশক ওইরবা দ্বারকাবু উবদা
মীরানা ওমটৈ লৈতনা হরাউজরম্মী । মহাক্সা দ্বারকাভবু

ତଥେନେ, ଓରି । ଦ୍ଵାରକାଣି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନନ୍ଦନା ଅତେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୁରୁଷକ
ଅହୁଦି ମନେନ ମରାଂ ଓରି । ଦ୍ଵାରକାଣି ଓ ପାଞ୍ଚି ଧୁଢ଼ିଙ୍ଗା,
ହେରା ମୀରାବୁ ଶବ୍ଦବଶୁମ ତୋରି । ମତମ ଅମଦା ମୀରାଣି
ଚାନ୍ନାହେରବା କୁଞ୍ଜଦୋ ଦ୍ଵାରକାଦ, ଲେରହୁନି ମରମ ଅହୁନ ମକମ
ଅସିଦା ଲେରିବା ହେମାଲ ଲେମାଲ, ବଗବୀ-ସମାଓ ପୁରୁଷକ
ହେବୁଞ୍ଜୋ ମାଣି ଧୋଜାଲ ଫଲବା ଡାକ୍ତନି । ସମଜ୍ଞାଣି ମମାନ୍ଦା,
ମାଣି ତାହେବ ଶୁଭପା ବାଞ୍ଚିବୁ ଅହିଂ-ହୁଷିଲ ଧାରଦନା ନୋଜୁ
ହୁଂଶୀ ଧିଦନା ଧୋଲହୁନି ।

“ହୁଂଶିବା” ଅମହଂ “ନୋଜୁକପବୁ” ଧ୍ୟୋଇ ଧରା ହାତୁ, ନା
ସମଜ୍ଞାଣି ମମାନ୍ଦା ଲେଖୁନା ମୀରାନା କୁଞ୍ଜାଣି ଧ୍ୟୋଇ ଡାକ୍ତନି
ସମଜ୍ଞାଣି ଶବ୍ଦକ ହୋରକପଦା ମୀରାଣି ଧ୍ୟୋଇଦହ ଶ୍ରୀକୁଞ୍ଜାଣି
ପ୍ରେମାଣି ହେବକ ହୋରକ୍ରି, ହେନେ କୋଂଦୋକ୍ରି । ମମାଢ଼ନା ମତୁଂଦା
ଅକୋରବଦା, ମକମ ପୁରୁଷକ୍ତା ମୀରାନା ଓରି—କୁଞ୍ଜ,କୁଞ୍ଜ !

ଶ୍ରୀକୁଞ୍ଜାଣି ମକମଦା ଅଶେଢ଼ବା ମକମ ଓହେରବା ଶ୍ରୀରାଧୋର
ମନ୍ଦିରଦା ମୀରାଣି ମତମ ଲେଖୁନା । ମନ୍ଦିର ଅସିଦା ମବୁଞ୍ଜୋଣି
ଶବ୍ଦକ ଲକ-ଶୋନ୍ଦୁନ, ପୁଣ୍ୟାଣି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ତାନ୍ନାଣି । ମୀରାଣି ଗାନ୍ଧୀ
କୁଞ୍ଜାଣି ନାମ ତାବଦା ତକ୍ତ କରା କରାନ୍ତ ମାଣି ମତୁଂ ହେଲକ୍ତେ ।
ତକ୍ତଶିଂ ଅସିଗା ଲୋରନନା ତକ୍ତ-ମନ୍ଦଳୀ ମତା ଅମହଂ ଶେମଗଂ-
ଲକ୍ଷ୍ମୀ । ଦ୍ଵାରକାଦା ମୀରାଣି ମନ୍ଦିର ଅମହଂ ଧାରେ । ଅଧାମ୍ନା
ଲେବାକ କରାଦାଣି ବେକବ, ମନ୍ୟାଣି ଅମହଂ ଧାଧୁଶିନା ମକମ

অসিদা তীর্থ কোয়বা লাক্ষ্মী । ময়াম্মা অহুম য়েঃনরকপদগী
মীরাবাইগী মন্দির অসি বৈষ্ণবশিংগী অখোয়বা তীর্থ অমা
ওইথি ।

ধরান থানি । শ্রীকৃষ্ণগী জন্মষ্টমী তিথিনি ।

ওসদি মীরাবাইগী অনোবা মন্দিরদা চাওরবা উৎসব অমা
তোর । অথাপ্পা লমদম কয়াদগী মী লিংশিঃ-লিংশিনা উৎসব
অসি য়াওননবগীদমক দারকাদা লাক্ষ্মী । ওসদি মীরা
হুঃডাইবগী ইপাক্তা তাউরি । উৎসব অহুদা পেন্দবা কনা
য়াওরি, কনাগী করি রাংলি হায়ছনা মীরানা মাইকৈ মরি
কোয়না চন্তুনা য়েঃলম্মী । মী কয় কয়ানা মধুং তিঃথোক্তুনা
মীরাগী থুয়া উফুল নির, কনা'মনা উফুল ফংজছনা মখোঙদা
তুবহু য়াওরি ।

অহুম্মা সাধু, বৈষ্ণব পুন্নমক লাঙনরিঙে মতম অসিদা
শংগোল শামু, রথ-দোলাই অমহুং পুং ঝাণ-মোটবুংগী খোজ্জমা
মাঙ ধারছনা পুক্রিং ছনা নিংখিজরবা চাওরবা সভা অমা
মন্দিরগী মাইকৈরোমদা ওঙশিল্লক্রি । মন্দিরগী সনখোঙ য়োরক-
পদা সভা অহু লেপত্রে । তিল্লিবা মীয়াম পুন্নমক ইঙকঙরা
তুমিয়া য়েঃলম্মী, — 'খোদোক অসিবু করিনো ? — কনাগুয়া
ধর্ম্যচেনবা নিংখোনা উৎসব য়েঃগে লাক্ষিবরা !

দোলাইদগী লেংথরক্রে রাণাকুত্ত — মীরাগী মপুরোইবা ।

ଅଶେଷା ଆତିଆସୁ ଅମୁବା ନୋନା କୁପାଧିବନା ଆତିଆଶି
 ଅଶେଷା ମଚୁ ମାଓଧିବନ୍ତମ ରାଣା କୁଡୁଗୀ ଏନ୍ମୋଇନ୍ତୁ ଅରାନବା
 ରାଧରା ମତମ କୁଇନା କୁପାଧିବନା ମିରାଗୀ ଅଶେଷବା ମଚୁବୁ ଉବା
 କଲମଦବନି । ନୋନା ହାଈଦୋକଥୁଗା ଆତିଆଗୀ ଅଶେଷବା ଉବା
 ଉବନ୍ତମ ରାଣା କୁଡୁନ୍ତୁ ଅରାନବା ରାଧନ୍ତମୀ ନାହୋକ୍ତକମା ମତମଦା
 ମିରାଗୀ ମନ୍ତ୍ରୁବା ମଚୁବୁ ତଶେଷବା ଉବା କଲେ । ମିରାବାଇଗୀ
 କରନ୍ତୁବା ମରାଳ ଅମତ । ଲେତେ, ଧର୍ମ ଚେରବୀ ଅମନ୍ତୁ ଅଶେଷବା
 ମୁକଚେଳତନ । ମାଗୀ ଓହିଜରବୀ ମିରାନି ହାୟବା ଏଡୁଲକ୍ରେ ।

ରାଣା କୁଡୁନା ମିରାଦା ହାୟରନ୍ତା— “ମିରା ! କହୁବା
 ମିଶିଙ୍ଗୀ ନାଈଗୀ ଲାଦେ ଥୁରୁବନା ଐନା ନଡୁବୁ ଅରାବା କୟା ମିଶ୍ରେ
 ମହୁଗୀମକ ଐବୁ ଡାକମିୟୁ ନଡନା ଚିତୋର ବାଦୋକ୍ତୁନା ଚନ୍ଦିବା
 ହୁମିଂ ଅହୁଗୀ ହୋରହୁନା ଚିତୋର ଆସ ଅରାବା ଲେଚିମା କୁପଥେ ।
 ଅଞ୍ଜାଶିନା ହାୟନରେ— ‘ଐସୋୟନା ରାରିବା, ନଂଲିବା ଅସି
 ନଂତୋନ୍ଦା ଡୋଧିବା ପାପକୀ ଧବକାଶିଂ ଅହୁଗୀ ମହୟନି ।’ ଐନା
 ନଂତୋନ୍ଦା ଡୋଧିବା ପାପକୀ ଧବକାଶିଂ ଅହୁଗୀମକ ଐବୁ ଡାକ-
 ମିୟୁ ହାୟଜବା ଲାକ୍ରିବନି । ମିରା ଐବୁ ଖୋଜାନବିୟୁ ଅୟୁଜନି
 ଚିତୋରନା ହଜୁଧିସି !”

ମିରାନା ହନସି ହାୟବା ରାଞ୍ଜବନା ରାଣାଗୀ ଆଶା ମୁରମକ
 ମରୁକୁକା କାୟରନ୍ତା । ରାଣା--ନା ଚିତୋରନା ହନଜଗା, ମିରାବୁ

ধেমছনা অমুক হুয়া চিতোরদা পুরস্কা হায়ছনা ব্রাহ্মণ
খরা খারাম্মী । ব্রাহ্মণশং অতুন মীরানা তোরিবহ উবদা
ওরাম্মী ! মীরাদি মাগী কীর্তন্দা লুপ্তি !

ব্রাহ্মণশিং অতুন মাগী খোঙজিন্দা ফয়ছনা হায়রাম্মী,—
“হে পুকচেল শেলবা নহাক স্নাওদনা ঐখোর হুয়রোই ।
নতনা ঐখোরগা লোরননা চিতোরদা অমুক হজ্রিবা কাওবা
ঐখোর করিমত' চা-খক্কোই ।”

মীরান খল্লক্কে,—“ব্রাহ্মণশিং অসিবু চরা হেলহন্দুনা
খন্দি পাপকী মশক্কে ।” মাহারু ব্রাহ্মণশিংদা হায়রাম্মী,—
ঐডোন্দ' মতম খজিক্কে পীবিখো; মন্দির মমুং চঙছনা ঐগী
চাল্লখোইবগী মকমদগী বিদায় অমুক্তা লোকরুখিগে, ঐনা
চিতোরদা হজ্রিওদা মাগী খোজাল অমুক্তা নিজরুগে ।”

হুমিদাং রাইরম ওইশিল্লক্কে; কোরো হনবহু নোংচুপ
চীংয়া খালক্কে, হুংশাগী মৈশাস্ত হুয়রক্কে । মীরা মতোমদা
মন্দির মমুং চঙছে । মীরানা গিরিধারীগী মাওদা তুমিল্লা
লেপ্পগা শোল্লকই,—খরাইদগী হেলবা ! হে হুংশিখোইরবা !
ঐগী মিত্তা, খন্মোইদা নঙতবু উরি ! অসিগী মতুংদা ইশৈ... ।

মীরানা খোঙ লোনখিল্লগা গিরিধারীবু খুরমজরি ।
শেংবদগী শেংলবা ইবুংঙো মাগী হুংশিরবা মনম্মা মন্দির
মমুং অত্ন য়োমঞ্চে । মীরানা কুফগী মাওদা জগোই শাজরি ।

মীরানা হরা হরা কোংদোকচরি, —হে ! ঐগী ঞ্মোইগী
লন ওইরবা ! ঐগী ঞ্মোই ওইরবা ”

হুমিদাং ওইশিল্লক্রে মীরানা সবুংঙোগী মায়থোংদা
সদ্ধারতি কংলি । হুমিদাংগী পুংজান্ন অমমম হোঁথিছনা
নোংরাইগী পুংজা য়োঁশিল্লক্রে । মীরাদি মপাল থোক্ক্কেত্তে ।

কনা য়ান্না কুইরে, —

মীরা, মপাল থোক্ক্কেত্তে । মীরান কৃষ্ণগী মূর্ত্তি কোনগে
হায়ছনা মথুং তিংথোক্ক্কেম্মী । মতাং অসিমক্তদা ঝারিনন্তু
হাররি, —কৃষ্ণগী মূর্ত্তি অছনন্তু মীরাবু কোনগে হায়ছনা
মথুং তিংথোলকই ।”

মীরা জ্ঞান মাঙছনা কাস্থথরে । মমিত্তগী গিনা অতংপা
লৈতনা শিহুরি । মীরাদি মাগী ঞরাইগী মপু “মাধব”কা
অমতা ওইঈবনি । হোঁজিক্তি মীরা তোভান্না লৈত্রে !
জগংকৌ মপু ওইরবা সবুংঙো মাগা অমতা ওইনা তিরঞ্জে !
মল্লিন্ন মমুংদা—ঐশিংদন্তু কংকালদন্তু .তারন উবা কংজবা
অন্তকপা মঙাল অম ফাউরকলম্মী ।

गौरागौ शैल थरा

(१)

घड़ी एक नहि आवड़े, तुम दरसन बिन मीय ।
 तुमही मेरे प्राण जी, कासू युवण होय ॥
 घान न भावे नींद न आवे, बिहर सतावे मोय ।
 घायल सी घूमत फिरू रे, मेरा दरद न जाणे कोय ॥
 दिवस तो खाय गमायी रे, रंण गमाई सोय ।
 प्राण गमायो भुरतां रे नंण गमाई रोय ॥
 जो मैं ऐसा जानती रे, प्रीति किये दुख होय ।
 नगर हंटोरा फेरती रे प्रीति करी मत कोय ॥
 पंथ निहारूँ, डगर बुहारूँ, ऊबी मारग जोय ।
 “मीरा” के प्रभु कबरे मिलीगे, तुम मिलियां सुख होय ॥

(१)

मिकूण अमृतश्च नैकपदे, पोथानिःठाये जेशकी,
 उदना जेना नमकपू नशकी ।

নতনা ঐগী খরাইনি, কনা না ওইগনি হিংনকম ঐগী ॥
 অচা অথরুহ ঐডোন্দা মুংডাইবা পীবা ওমদেদো,
 মিকুপ অমতবু অহিংদা, তুহা কোবা রাদেদো,
 কায়ন'মৈচাক, খম্মোইবু, তন্তনা চাক্রিদো ঐহাকী ॥
 কায়ন মোর — রায়রবা ঐগী খম্মোইবু পুহনা,
 খাওহুনা কোয়চেল চেঞ্জিদো,

খওবিদেদো কনা না, ঐগী রাববু জগতা ॥

অমুক মুংখিল অনিনা, চাহুনা মতম লোজিদো,
 মুমিদাংগী মতরা মাগী রাংন্দা তুমহুন,

ঐনা মতম লেজিদো

ঐগী খরাই মতানা, মাবু খন্দুনা লেজিদো,
 ঐগী মিৎ অনিনা, কপুনা ভাক্তা লেজিদো ॥
 খওজরে ঐনা শেংনবু, মাবু মুংলিরুবদি রানবগী মশকি,
 লাউজরি পুংজাও থীন্দুনা, মুংলিরুহুনো কনাবুহ ॥
 নওগী লমদাও ইজরি, লখী খুদিংদা ওাইজরি,
 নওগী লখী মুংথ্রে, মিৎয়েংদগী তামথ্রে
 মীরাগী খরাইগী মপু-ও !
 কৈদোটেবু উগবা, নওবু উরগা ঐহাকী
 অরাবসে মুংডাইবা ওইনিদকো ইবুংডো ॥

(२)

हेरी में ती प्रेम बिबाणी, मेरा बरबन जाने कोय ।
सुलो ऊपर सेज हमारी, किस बिध सोणा होय ॥
गगन मंडल पे सेज पिया की, किस बिध मिलणा होय ।
घायल की गति घायल जानै, की जिन लाई होय ॥
जोहरीकी गति जोहरी जानै, की जिन जोहर होय ।
बरब की सारी बन बन डोलुं बेद मिलया नहि कोय ।
“मीरा” की प्रभु पीर निहैगी, जब बेद सबलिया होया ।

(२)

प्रेमदा ताउरवो ऐहानि, प्रेमगी टैनाथानवु,
कनाना थडगनगे ऐहानी ।
ता-गी तानोन्ना हिमगी, काववगे कनादा टैनाथान ॥
नोमदोल थडग हिमगा, मागी शय्या शलग्गा,
करम मागा उरमि ।
लिम टिकपगी छुदि, टिकथिवा मी-तना थडईदो ।
पुलि लिनांसिमा, मैथडग हिमगुम थोकईदो ॥
जनागी मगुण थडवदि, जना भावतना डमिदो,
थमोईगी मैठाक थडछमा, उर थोईना चैनवव,
माईवा कनाथ थेनेजे ॥
मीरागी थराईगी मयुंठो, थंवारव मयुंथिवा,
मडतना ऐगी मैठाकसे, कोकलि'ठवा माईवनि ॥

(६)

बंसीवारो आयो म्हारे देस थारी सांवरी सुरत वाली बैस ।
 आऊं आऊं कर गया सांवार गया कोल अनेक ।
 गिणते गिणते घिस गई उंगली घिस गई उंगली को रेख ॥
 मैं बैरागिणि अदि की, थरि म्हारे कब को सतेस ।
 बिन पाणी बिन साबुन सांवरा, हुइ गई घुई सपेव ॥
 जोगिण हुई जंमल सब हेव, तेरा नाम न पाया भेस ।
 तेरी सुरत के कारणे, घर लिया भगवा भेस ॥
 मोर मुकुट पीताम्बर सोहै, घुंघरवाला केस ।
 "मोरा" को प्रभु गिरिधर मिल गये बूना बड़ा सनेस ॥

(७)

ऐगी वंशी पायवदो, लाक्रे ऐगी लमदमदा,
 शंखवा कूहदा, निंथिवा किजोल शेरानवा ॥
 लाकनि-लाकनि हायरन्नी, नमथाक तोहना चन्नेदो ।
 लै-है, थेल होपदा, थुदोन्नी लोयना तुमानिमे,
 थुवाक मरि याउदरे ।
 नङ्गीदमठा ऐहाक्रा, पोकपदगी होहना,
 ओइरक्रि बैरागिणी कोवीदो ।
 नङ्गी नतो निंथिवा, थिवदा लोयना थामोकेट,
 नङ्गी नपाडे ठाईकरि, ठाईवना ऐगी पोथाकरि ॥

झिंशः, फिञ्चु हिदाकपु, याउदना शंवाग्नवदो,
 डोथरे ऎगी थम्माइदो, अमकपा अमुवा लैतरे ॥
 योगिगी शाहना चंटेचदो, उमं थुदिं थिटेचदो,
 नङगी फिज्जोनवु उथिजे, नशक नामं फंथिजे ॥
 नङगा उमनिवना, अमोंपा फिजेचं शेचंटेचदो,
 राहोचं मडुगी चूराना, कोकथज्जा लैतेचं ओइव-ओ,
 सना फिगे फिज्जोमा, थुंगी लैतेचं ओइव ओ,
 थोहै-थोहै तावा शम्मा ना, चाइकंगी लैतेचं ओइव-ओ
 मीरागी थराइगी मपू-ओ, गिरिधारी कोव-ओ,
 फंजरे नडवु ठसिदि, गुंठाइवा द्विगुन ओइथरे ॥

(४)

राम मिलण रो घणो उमावो, नित उठ जोऊं बाटड़ियां ।
 बरसण बिन मोहि पल न सुहावै. कल न पड़त है आंसड़ियां ॥
 तलफ तलफ के बहु दिन बीते, पड़ी बिरह की फांसड़ियां ।
 अब तो बेगि दया कर साहिब, मैं हूँ तेरी बासड़ियां ॥
 नैण दुखी बरसण को तिरसे, नाभि न बंठे सांसड़ियां ।
 रात बिबस यह आरत मेरे, कब हरि राखे पासड़ियां ॥
 लगी लगन छूटण की नहीं. अब क्यों कीजै आटड़ियां ।
 “मीरा” के प्रभु गिरिधर नागर, पूरी मन की आसड़ियां ॥

(४)

झुंठाईकम ओइरवा माहाकपु, उमनवा ठाईजैदो,
 धुवां लाईथल ताहदा, धुनिं काठना येऽजैदो,
 उदवदा मलकपु, करिगुहना थस्माईना,
 पीवा उमदे झुंठाईवा; मिंकुल्ल कांवा काउंजैदो ॥
 चिनवान थक-थक कःछना, एना मतम लेजैदो,
 कायन-मैचाको थोरिन', पुनजैदो थस्माईसे ।
 थोजानविवा रारै-वा, ननाई जैवु चानविरौ ॥
 थोरांलवी मिंकु'निसे, लांतकना ठाईरिदो,
 हरि नठगी नलकपु, कनोडै उवा कंगवा ॥
 प्रेमगी लांदा तारुरे, लाहोकापा उमगनि उदरे,
 उक'कमा करिगी काविवगे हुरी'जावु ।
 मीराजी, थराईगी मवःको, गिरिधारी कोवठ,
 थस्माईजी थुल्लवा आशासे, थुल्लनविरोगवा ईवुको ॥

(५)

पायो जी, मैने राम रतन धन पायो ।

वस्तु अमोलक वी मेरे सतगुरु, किरपा कर अपानायो ॥
 जन्म जन्म की पूजा पाई, जग में सभी लीनायो ।
 सरचै नाह कोई जोर न लेवे, दिन दिन बढ़त सवायो ॥
 सत की नाव खेददिया सतगुरु, भवसागर तर आयो ।
 "मीरा" के प्रभु गिरधरनागर, हरल हरल जस गायो ॥

(৫)

ফজরে ওসিদি থেম্মাইগী মনি, মমল নাইজবা রতনসে ।

মমল নাইজবা লন'সিবু, পীনবিরে গুরুনা

থোজানবিছনা ঐডোক্তা ।

মপোক-মপোক খুদিংগী, তাজারকপা ইরন্দো,

পুলি'সিদা ফজরে ।

মাঙহল্লিদো জগৎনা, খঙদছনা লন'সিবু ।

হরানবনা হ'ঙমদে, চখোকজনবনু যাদেদো,

নোংম-নোংমগী হেজংলি ঐগী পুলিগী প্রেম-ধন ॥

শ্রেমগী হিদা তোংছনা, গুরুনা হিনাউ শাছনা,

লজ্জগে তাইবাং ইপাকসে ।

মীরাগী থম্মাইগী মবুংডো, গিরিধারী কোব ও

পুল্লিং তুজুং হরাওনা নঙগী নগুণ শকচগে ॥

(৬)

बसो मेरे नैनन में नन्दलाल ।

मोहलो मूरति सांवरि सुगति नैना बने बिसाल॥

अधर सुधारस मुरली राजित उर बैजन्ती माल ।

छुरघंटिका कटि तट सोभित नूपुर हावै रसाल॥

“मीरा” प्रभु संतन सुखदाई भक्त बखल गोपाल ॥

[୫]

ঐশী মিংলুদা লৈবিস্ব, নন্দগী মচা মুংশিবা ।
 পুন্নিং ছনবা মশকি, শংবাম্বা কুচুনি,
 লাওরবা মিংলু অনিনা, খোইনা নি'খিজব-ও ।
 ঙাঙাম্বা চিনবান্দা, মুরলীনা লৈতেং ওইরিবা,
 বৈজন্তী লৈরাং পরে'না, লৈতেংলি শংবাম্বা খবাক্তা ।
 খাং শরিক মচা মচানা, খুংদা লৈতে'লিব ও,
 চরণগী নুপুর শিংছনা, হু শিনা খোঞ্জেল খোল্লিদো ।
 মীরাগী খরাইগী মপু ও গিরিধারী কোব-ও,
 সাধু যোগীশিংছগী, মুংঙাইনকম ওইব ও,
 ভক্তব চানবিবা নহাকি, গোপগী জাস্তা পোকণ ও ॥

(୭)

करमगति टारे नाहि टरे ।

सतबाबी हरिचंद से राजा, नीच घर गीर भरे ।
पाँच पांडु अरु कुन्ती द्रौपती, हाड़ हिमालय गरे ।
जन्म किया बलि लेण इंद्रासन, सो पाताल धरे ।
‘मीरा’ के प्रभु गिरधरनागर, विष से अमृत करे ॥

(9)

ঐনা তোজবা কস্মগী, গাতবু কনাগ। থিংগনি ।
অচুখদা জাংলবা নিংথোরেল হরিশ্চন্দ্রে,

তোল্লাবা ইমুংদা লৈচুনা, মীনায়েশুম ঈশিং হোনখিদো ।
পাণ্ডুগী মচা মঙাগী, কুন্তী জৌপদী অনিগী,
শরুনা হিমালয় চীংখক্তা তাখিদো,

খঙবঃ ওমগনি কনা-না ॥

যজ্ঞ তৌচুনা কংত্রবা, ইন্দ্রগী সিংহাসন খক্তগী ;
লৈমায় 'খক্তা তারকপা কনাগুশ্বশু রাওইদো ।
মীরাগী খরাইগী মণু-ও, গিরিধারী কোব-ও
হুবু অমৃত ওইহল্লি ॥

(৮)

মেরে তো গিরঘর গোপাল दूसरा न कोई ।
दूसरा न कोई साधो सकल लोक जोई ॥
भाई छोडया बन्धु छोडया सगा सोई ।
साध सङ्ग बैठ बैठ लोक लाज सोई ॥
भगत देख राजी हुई जगत देख रोई ।
अंसुवन जल सींच सींच प्रेम बेल कोई ॥
बधि मध घृत काढ़ लियो डार दई छोई ।
राणा विष को प्यालो भेज्यो पीय मगन होई ॥
अब तो बात फैल पड़ी जाने सब कोई ।
“मीरा” राम लगण लागी होणी होय सो होई ॥

[୪]

ଐଶୀ ହାସବୁ ଲୋଇଜରେ ଗିରିଧାରୀ କୌବନା,
 ଅନିଷ୍ଟବା ଅତୋମ୍ନା, ଲେଉଟେ ଐଶୀ କନାନ୍ତ !
 ତାହିବଂପାନ୍ନା ଲେରି'ସେ ଐଶୀ ଯାଓଦେ କନାନ୍ତ,
 ଇଚିଲ-ଇନାଓ ଧାଦୋକଟେ, ଶାଟେ-ନାଟେ ଛନ୍ଦୋକଟେ,
 କନ୍ୟାମୟା ସାଧୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀବିଶିଂଗା, ଲେତରେ କରନ୍ତି ଇକାରବା ।
 ଭକ୍ତ ସାଧୁ ଉରଗା, ଡେହାକ ନୋକଟବା କଂହେଦୋ,
 ମମାନଗୀ ଜଗତ୍ସୁ ଉରଗା, ଧନ୍ୟୋଇ ଶୋକା କପଟେଦୋ,
 ପ୍ରେମ ଲାଈଜ ବିଜୁନା, ପ୍ରେମଗୀ ଉରୀ ଧାଈଜେଦୋ ॥
 ମହାକୌମୟ ଧନ୍ୟୋଇଦୋ, ଧନ୍ୟୋଇ ଧାନ୍ୟ ଧାନ୍ୟନା,
 ରାଗାନା ଐତୋମ୍ନା ମୌରେଦୋ, ହୁଣୀ ତେଜୋତ୍ସୁ ଧନ୍ୟବା,
 ଅମୃତଶୁଭ ଓହିଧିଦୋ ଧନ୍ୟପଦା ॥
 ମୌମୁସ ଧୁମିଂ ଧନ୍ୟରେ, ଐଶୀ ଉରମଚେ ଅସିବୁ,
 ମୀରାଗୀ ଧନ୍ୟାଶୀ ମମୁ-୬, ଗିରିଧାରୀ କୌବ-୭,
 ଧନ୍ୟୋଇବା ହାସବୁନି, ଓହିଗେ ମଧ୍ୟ ଓହିସନ୍ତ ॥

(୫)

ମୀରା ମଗନ ମହିଁ ହରି ଗୁଣ ଗାୟ ।
 ଶାନ୍ତ ପିଟାରା ରାଜା ଶେଷା ମୀରା ହାସ ବିଧି ଗାୟ ।
 ନ୍ହାୟ ଧ୍ୟାୟ ଜଗ ଦେଖଣ ଲାଗି ସାଲିଗରାମ ମହିଁ ପାୟ ॥
 ଜହର କା ପ୍ୟାଲା ରାଜା ଶେଷା ଅମୃତ ବୀନ୍ଦୁ ବନାୟ ।
 ନ୍ହାୟ ଧ୍ୟାୟ ଜଗ ପିବଣ ଲାଗି ହୋ ଅମର ଅଂଧାୟ ॥

সুল সেজ রাণা নে ভেজী বীজ্যো মীরা সুলায় ।
সাংকু ভই মীরা সোবণ লাগী মোন ফুল বিজায় ॥
“মীরা” কে প্রভু সদা সরাই রাখে বিঘন হটায় ।
ভজন ভাব মে মস্ত ডোলতী গিরঘর প বলি জায় ॥

[২]

হরিণী গুণবু শকপদা, মৌর্যগী পুষ্টিং লুপটচন্দো ।
চন্দন স্নেদায় মগুন্দা, লিলবু লোরা হাপ্রগা,
ধারকইদো রাগানা, গিরধারীদা কংনবা,
ইরু-মাইথজরগা, হাংদোজুনা য়েংবদি,
গিরিধারী ইবুংডো, সালগ্রাম ওইনা কংজৈদো ॥
ধারকপা হুগী তেজোংপু, অমৃত তেজোং ওইখিদো ;
চিনবান থক্তা থোংছনা, থরুবা মতম'ছদদি,
প্রেমগী ইচেল খিবিরা, শিংলি-শিংলিদা চেনবদো,
অহোইনহুম হেজংখি ॥

খোরব তাদোন খিবিরা, কমুং ওইনা শেমছনা,
ঐডোন্দা হিপ্রব, ধারকই, মধুগী মথক্তা হিপ্রদা,
তাগী কমুং অছনা, লৈগী শয্যা ওইখিদো ॥
মৌর্যগী থরাইগী মবুংডো গিরিধারী কোব ও,
য়েক-তিজাং অপুখা, ডাছোকপিরে ননাইগী ;
গিরিধারী কোবদা, থরাই মতা লুপথরে.
নভগী নগুণ শকপদা, অতাওবো ওইরেদো ঐহাক্তি ॥

(১০)

নহি এসো জন্ম বারম্বার ।

ক'য়া জান্ কল্যু প্রকটে, মানুষা অবতারণ ॥
 বড়ত পলপল ঘটত ছিনছিন, চলত ন লাগে বার ।
 বীরছ কে জ্যো পাতে হুটে, লাগে নহি পুনি ডার ॥
 ভীসাগর অতি জোর কহিয়ে, বিষয় অখী ঘার ।
 সুরত কা নর বাঁধে বেড়া, বেগি উতরে পার ॥
 সাধু সন্তা তে মহন্তা, চলত করত পুকার ।
 “দাস মীরা” লাল গিরিঘর, জীবনা বিন আর ॥

[১০]

অসিগুণা মপোকসি, হুয়া হুয়া ওইরনোটে ।
 পুণ্য কর্ম্মগী মহয়রা, খড়জজেদো ঐহাক্সি,
 মৌওইবা হায়রা, মপোকসে, মাগী শায়োমি হায়নিংই ॥
 মিকুপ খুদিং চাউখংলি, মিকুপ খুদিং শোইহুদো,
 শোহুব নাহদেদো মহাকৌ, মুংলি পামেল অহুদি ॥
 উশাদগী কেনথুবা, অকংবা উনা অহুদি ।
 অমুক হুয়া উশাদা, কৈদোট্টেদা পাল্লুদে ॥
 তাহবপানবা হায়বসে, মপান নাইদবা ইপাক্সি,
 বিষয়ানা ইথক ওইহুনা, ইপোম কম্মা হোরিদো;
 মাগী মগুণ শকপনা, মৌওইবনা উ'ভাম শাহুনা
 ইপাক চাংজো লাইনোদো ।

সাধু মহন্তু ঐবিক্রা, চেন-চেনা লাউরশ্যো।
গিরিধারো কোবণী লোয়নবো মীরা কোবো-ও,
মরিনি কানা লৈরোইদো, শোহেলো হরিবু পুন্নিদা ॥

(১১)

মন রে পরসি হরি কে চরন ।

সুভগ সীতল কমল কৌমল, ত্রিবিধ জ্বালা হরন ।
জে চরন প্রহ্লাদ পরসে ইন্দ্র পদবী ঘরন ॥
জিন চরন প্রুথ অটল কীন্হোঁ, রাষ্টিব অপনে সরন ।
জিন চরন ব্রহ্মাণ্ড মণ্ড্যো, নল্ল সিল্লী শ্রী মরন ॥
জিন চরন প্রভু পরসি লীনে, তরী গৌতম ঘরন ।
জিন চরন কালোহি নাথ্যো, গোপ লীলা করন ॥
জিন চরন ধার্যো গোবর্দ্ধন, গরব মঘবা হরন ।
“বাস মীরা” লাল গিরিধর, অগম তারন সরন ॥

(১১)

হরিণী চরণ শোক্রবা, হোৎনজো পুরিৎ অপভবা,
অশ্বাল লৈরাৎগম গোৎলবা, জৈলবা চরমি মহাকী,
অরাবা মথল অছু কোরহৈবা চরমি,
প্রহ্লাদনা 'দুগুখা চরনবু কংজবনা।
ইন্দ্রণী খুন্ডমবু লায়না কংখিদো ।
মহাকী চরনবু ক্রবনা, লেভদনা ভক্তনা কোন্দুনা।

পুলিগী চঃজকম ওইজখি ॥

তাইবং পানবা পুমমক, অচং-চত্ৰ লৈরিবা,

মাগী চরন্দা তুংলিদো,

লন্দো কোবী লাটরেন্দী, মশামক। লৈতেং ওইরিদো,

মাগী চরণ কনবা গোটমা তপশ্চা তোখিদো ॥

মাগী চরমা শোকপদা, তাঃজ নিংথো কালিদো,

খুদক্তা মরু লুকখিদো ॥

মাগী কোকথক্তা তোংছনা, হরিনা জগোই শাখিদো,

মাগী চরণ অনিবু, গোবর্ধন চৌংছম।

মকোক থোংনা পুজাখি, ইন্দ্রগে নাপল যৈথংখি ॥

মীরাগী খন্মোইগী মবুংঙে, গিরিধারী কোব-ও,

নঙনা হিনাউ শাহনা, পাপী তাপী কয়্যাবু

তাইবং ইপাক লানবিরি ॥

(১২)

नातो नामको मो सु तनक न तोड़यो जाय ॥

पाना ज्यो पीली रे, लोग कहै पिठ रोग ।

छाने लांघर में किया रे, राम मिलन के योग ॥

बाबल बैब बुलाइया रे, पकड़ दिखाई म्हारी बांह ।

मुरख बैब मरम नहि जाने, करक कलेजे महि ॥

जाओ बंद घर अपने रे, म्हारी नांव न लेय ।
 मैं तो बाघी बिरह की रे, काहेकूं औषद देय ॥
 मांस गलि गलि छीजिया रे, करक रह्या गल मांहि ।
 आंगुलियां की मूंदड़ी म्हारे, आवन लागी बांहि ॥
 रह्य रह्य पापी पपीहा रे पिय की नाम न लेय ।
 जे कोई बिरहिन साम्हले तो, पिय कारन जिव देय ॥
 खिन मन्दिर खिन आंगने रे, खिन खिन ठाढ़ी होया ।
 घायल ज्यूं घूमूं खड़ी म्हारी बिथा न बूझे कोय ॥
 काटि कलेजो मैं थरूं रे, कोआ तू ले जाय ।
 ज्यां देसां म्हारो पिय बसे रे, वे देखत तू जाय ॥
 म्हारे नातो नाम को रे, और न नातो कोय ।
 “मीर” व्याकुल बिरहिनी रे, पिय वरसन दीजो मोय ॥

(१२)

हरिग लैलरुवा मरिसे, कैदोशुन्दर उलरोहे,
 पान-मनाशुम ताहेके उाई, पीत रोगनि शरनैदो,

ऐगी हकटां अपुवा ।

हरि मावु कंनवा, अरा ईपाक लागवा, होनैजदे। ऐहाक
 लाजेन। असि कोरुवा, कोथिदो माईव। अपुवा,
 पुनार मिहल रेंगिदो। अपडवा माईव। मथोयना,
 ऐगी लाजेन। थडिदो, थवाको मिहल रेंगिदो ॥

চংখরো মাইবা অপণব', লায়ব হিদি পুরন্তে ।
 কায়নবগী লাজিনানি, কনাগী হিদার্না কগনি,
 পুমহুনা মাওসহু হকচাংসে, মাগী মুক্তিদি লৈহোরো
 ঐগী কংলবা খোরীদা ।

শোদোরো মহী চেন্দুনা, লোথোকপসু যাররোই,
 খুদোন্দা শিবা খুদোপসে, পাশ্বোম মরু কাওবদা
 শিবা যারেদে কংবনা ॥

তানিংদে নোংগোবী কোবী চেরা ও,
 কনাগী কোলোয়বু শকপনে,
 মাগী কোলোরদি শক্তনা, লাইজবু কোহুনা লৈবদি,
 মৈচাক'সি ঈংহনবা ওম্মোইদে, কায়নবগী ঐহাকপু,
 হিংহনবিগে খল্লবদি মাগী কোলোর শক্কোরাউ ॥
 মুমিং খুদিং য়েবদা শুমাও-মাদোল ক'খরে,
 উরুবা 'পুখা তুমখরে, কংল কংলগা খম্মোইদ
 অহোইনহুম কল্লক্রে ॥

কায়নবগী চৈঝাখোল, খোইনা কংলে হায়রগা,
 অহোইনহুম কল্লক্রে, খম্মোইগী অলাবা অসিবু
 ওমদরে কনা'নহু কোকপিবা ॥

মপানগী কল্লবা খম্মোই-ও, লৈপান্না শাবা শরু-ও,
 যানা চিত্তুনা ল'থোকে, চাজহোরো কাক নঙনা ।

ঐগী শত্ৰু চেন্দুনা, হুংলি মানা লৈরিবা,
 লমদম তান্না পুত্রগা, মমাতদা শেস্তুনা চারুকে,
 ঐগী মরী হায়ববু, মাগা লৈনবা হায়ববু.
 মাগী নামতা শোজবা, অসিতনি ঐহাকী।
 কায়নরবী "মীরা" কোবীসে, যারেনদকো ইবুংঙো,
 অরোইবা মতম অসিদা, অমুক্তদি উহনবিস্ব ননাইবু।

লোইরবা

